

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Капитошка» г. Назарово Красноярского края

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31 августа 2023г.



УТВЕРЖДАЮ:
заведующий _____ Г.В. Шуклина
Приказ № _____ от 31 августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО:
председатель родительской общественности
Жел Н.А. Желтоухова

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра

г. Назарово 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел	Содержание	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ	1.1. Пояснительная записка	4
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития обучающихся с РАС раннего и дошкольного возраста	9
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	16
	1.2.1. Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС	17
	1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств	18
	1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств	19
	1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств	19
	1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	21
	2.1.1. На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС	21
	- Социально-коммуникативное развитие	21
	- Познавательное развитие	22
	- Речевое развитие	26
	- Художественно-эстетическое развитие	27
	- Физическое развитие	29
	2.1.2. На пропедевтическом этапе дошкольного образования обучающихся с РАС	30
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их	41

	образовательных потребностей и интересов	
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
	2.4. Способы направления поддержки детской инициативы	54
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	55
	2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	59
	2.7. Иные характеристики содержания Программы	79
	2.8. Рабочая программа воспитания	80
	2.8.1. Пояснительная записка	80
	2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания	81
	2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания	86
	2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания	109
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	112
	3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	112
	3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы	117
	3.4. Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	118
	3.5. Кадровые условия реализации Программы	118
	3.6. Распорядок и/или режим дня	118
	3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	119
	3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы	120
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	4.1. Краткая презентация Программы	121
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	<i>Приложение 1.</i> Программно-методическое обеспечение	123
	<i>Приложение 2.</i> Средства обучения и воспитания	130
	<i>Приложение 3.</i> Технические средства обучения и воспитания	138
	<i>Приложение 4.</i> Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	139

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра МБДОУ «Детский сад «Капитошка» (далее Программа) разработана с учетом особенностей их развития и особых образовательных потребностей, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее ФАОП ДО), и основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- комментариями Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Концепция развития дошкольного образования в Красноярском крае на период до 2025 года;
- Устав МБДОУ.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, структура Программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по

профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с расстройствами аутистического спектра в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с РАС в условиях групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с РАС раннего и дошкольного возраста в условиях групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Программа состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования. Объем обязательной части Программы в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа

языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном на основании заявлений родителей (законных несовершеннолетних обучающихся). Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном на основании заявлений родителей (законных несовершеннолетних обучающихся) не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы:

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации Программы:

- 1) реализация содержания АОП ДО;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с РАС;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с РАС в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности обучающихся с РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с РАС;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с РАС;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МБДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические *принципы и подходы* к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:

- ✓ фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- ✓ simultанность восприятия;
- ✓ трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи,

агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно, в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- ✓ выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;
- ✓ квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинко-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- ✓ выявление ведущего уровня нарушений в клинко-психологической структуре;
- ✓ определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- ✓ мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития обучающихся с РАС раннего и дошкольного возраста

При организации образовательной деятельности учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности детей с РАС.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Характеристики групп детей с РАС:

Первая группа. Ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Родители отмечают созерцательность ребенка, его «завроженность» отдельными сенсорными впечатлениями.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. «Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его (например, сложить доску Сегена или пазл и т.п.). Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий, самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но со слов родителей, ребенок «как бы произвольно схватывает на лету». Но произвольно «вызвать» повторение — практически не удастся.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы произвольно) может прочесть название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о грубейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубом искажении сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем раннего возраста (игры в «ку-ку», тормошение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности начатой психолого-педагогической и медицинской помощи. Большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств (например, гомеопатия или пищевые добавки) и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

Вторая группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствия, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в том числе и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них

— раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешний вид, специфика поведения. Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие — они напряжены, скованы в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в том числе стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь — эхололичная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхололий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности — произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхололична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет механистично часто, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, возможно и достаточно сложные, фактически невозможна никакая игровая символизация.

Особенности эмоционального развития. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «по-раннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в том числе медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. Необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с

ребенком специалиста сопровождения (тьютора) при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

Третья группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей взрослостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхολаличной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова.

Внешний вид и особенности поведения. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание стеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции. У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз — «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечают нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая неприспособленность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует.

Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих

стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в том числе простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности, в особенности в тех случаях, когда они оказываются «заряженными» самим процессом выполнения задания. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

Обучаемость. Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаются элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Также отмечается и своеобразие познавательной сферы. Это очень «вербальные» дети, их речь изобилует книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

Особенности эмоционального развития. На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми).

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так, громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как эмоционально «стеничных», упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутистимуляционный характер. На самом деле и эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

Четвертая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

Внешний вид, специфика поведения. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко не попадая. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время, собственно, в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Им свойственна чрезмерная критичность, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой, как и дети с тотальным недоразвитием, они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их познавательной деятельности является то, что часто возникает ощущение непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной задержки психического развития (или общего недоразвития речи — далее ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного

восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизводительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов, пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Естественно, что отмечаются специфические особенности и эмоционального развития детей — повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в том числе конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и своевременность начатого лечения. При благоприятных обстоятельствах и оптимально созданных условиях дети могут достаточно успешно закончить среднюю общеобразовательную школу.

При анализе условий, необходимых для адаптации в дошкольной образовательной организации, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. При ответах наблюдается латентность, иногда, наоборот, — мгновенность, по сравнению с другими детьми. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

Вследствие представленной неоднородности состава детей с РАС требуется дифференциация содержания дошкольного образования. Этим будут обеспечены образовательные потребности и возможности детей с РАС, и плавный переход к школьному обучению.

Дошкольная образовательная организация состоит из одного корпуса, в котором функционируют 10 групп.

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (заведующий, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе, заместитель заведующего по административно-хозяйственной части).

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре);

- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощник воспитателя);

- обслуживающим персоналом.

При организации образовательной деятельности учитываются природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

- город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);

- при реализации комплексно-тематического планирования учитываются особенности флоры и фауны, характерные для Красноярского края.

Культурно-исторические условия:

- при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

- при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с расстройствами аутистического спектра к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с РАС. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС.

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

1.2.1. Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС

- 1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- 3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- 5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- 6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- 9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- 10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- 11) завершает задание и убирает материал;
- 12) выполняет по подражанию до десяти движений;
- 13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- 14) нанизывает кольца на стержень;
- 15) составляет деревянный пазл из трёх частей;
- 16) вставляет колышки в отверстия;
- 17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение);
- 18) разъединяет детали конструктора;
- 19) строит башню из трёх кубиков;
- 20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- 21) стучит игрушечным молотком по колышкам;
- 22) соединяет крупные части конструктора;
- 23) обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- 24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- 25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- 26) следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;
- 27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- 28) находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- 30) "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;

- 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- 33) снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- 34) уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;
- 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- 37) называет имена близких людей;
- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- 41) понимание основных цветов ("дай жёлтый" (зелёный, синий));
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- 45) выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- 47) моет руки с помощью педагогического работника;
- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";

- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приёма пищи.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счёт до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;

- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);
- 13) складывает и вычитает в пределах 5-10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы Педагогическая диагностика проводится в начале, середине и конце учебного года. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и заключительной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. На основном этапе дошкольного образования обучающиеся с РАС Социально-коммуникативное развитие

Согласно Стандарту социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
Обязательная часть			
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
2	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	В.И.Петрова, Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
4	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012
5	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
6	Зацепина М.Б.	Патриотическое воспитание	М.: Мозаика -

		дошкольников.	Синтез, 2010
7	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
8	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб. Детство-Пресс, 2002
9	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
10	Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2010
11	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез, 2010
12	Л.В. Михайлова - Свирская	Метод проектов в образовательной работе детского сада	М.: Просвещение, 2018
13	Н.Г. Гришаева	Современные технологии эффективной социализации	М.: Вентана - Граф, 2015
14	Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева	Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушением интеллекта	М.: Просвещение, 2005

Познавательное развитие

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

- развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);

- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
- различные варианты ранжирования;
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания; - сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
- формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);
- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспособлять её к определённым конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;
- если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы «заземлить» аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни.

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
Обязательная часть			
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1	Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова	Парциальная программа «Я люблю Россию!» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)	СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2023
2	А.Д. Шатова Ю.А. Аксенова И.Л. Кириллов В.Е. Давыдова И.С. Мищенко	Примерная парциальная программа Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности	Москва, 2018
3	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа	СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2023
4	И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа	СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2023
5	И.А. Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты, беседы	СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2023
6	И.А. Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты, беседы	СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2023
7	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
8	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
9	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
10	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и	Москва, Мозаика-

		социальным окружением Младшая группа	Синтез, 2014
11	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
12	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
13	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
14	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
15	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
16	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
17	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
18	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
19	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
20	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
21	Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	Москва, Линка-пресс, 2008
22	Н.А. Короткова	Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста	Москва, Линка-пресс, 2012
23	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
24	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
25	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
26	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
27	О.В. Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для	Москва, Творческий центр

		дошкольников	«Сфера», 2010
28	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
29	М.Р. Григорьева.	Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками	Волгоград, Учитель, 2009

Речевое развитие

На основном этапе – работа по речевому развитию, начатая на предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребенку):

1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- совершенствование конвенциональных форм общения;
- расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;
- расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;
- развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

3. Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
Обязательная часть			
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
4	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015

5	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
6	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М.: «ТЦ Сфера» 2014
7	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М.: «ТЦ Сфера» 2011
8	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: «ТЦ Сфера» 2011
9	Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
10	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
11	О.Н. Лиманская	Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения	М.:ТЦ Сфера, 2009
12	О.Н. Лиманская	Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения	М.:ТЦ Сфера, 2009
13	Л.Н. Смирнова	Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.	Москва, Мозаика-Синтез, 2005

Художественно-эстетическое развитие

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
Обязательная часть			
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
5	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	Е.В. Баранова, А.М. Савельева	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования	Москва, Мозаика-Синтез, 2009
7	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет	Педагогическое общество России, Москва, 2005
8	И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ТЦ «Сфера», 2007
9	И.А. Лыкова	Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015
10	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010
11	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
12	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
13	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа	Москва, издательский дом «Цветной мир»,

			2011
14	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
15	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
16	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
17	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
18	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 3-4 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
19	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 4-5 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
20	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 5-6 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
21	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 6-7 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
22	Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко	Театрализованные инсценировки сказок в детском саду	Волгоград, Издательство «Учитель», 2008

Физическое развитие

В образовательной области «Физическое развитие» реализуются следующие целевые установки:

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная

особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
Обязательная часть			
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
4	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
6	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
7	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014
8	Л.Г. Верхозина, Л.А. Заикина	Гимнастика для детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
9	Е.И. Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет	Волгоград, Учитель-2013

2.1.2. На пропедевтическом этапе дошкольного образования обучающихся с РАС

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие,

- организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

<p>Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования</p>	<p>1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребенок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнером и инициации контакта.</p> <p>2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.</p> <p>3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).</p> <p>4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.</p> <p>5. Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:</p> <ul style="list-style-type: none"> -следует развивать потребность в общении; -развивать адекватные возможностям ребенка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации); -учить понимать фронтальные инструкции; -устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время; -соблюдать регламент поведения в школе.
<p>Организационные проблемы</p>	<p>1. Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребенка с РАС к укладу школьной жизни,</p>

<p>перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе</p>	<p>организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выдерживать урок продолжительностью 30 - 40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности; - спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учетом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко); - правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени; - уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках). <p>Для ребенка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.</p> <p>2. Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребенка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжелых и осложненных формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.</p> <p>3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить «учебный стереотип» на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе); - обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребенка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах; - продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учетом действующих санитарных правил; - обучение проводится по индивидуальной программе,
--	---

	<p>которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;</p> <ul style="list-style-type: none"> - следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС; - начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока); - с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности; - по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы; - в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).
<p>Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу обучения в школе</p>	<p>Когда ребенок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.</p> <p>В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то 26 причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5 - 6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.</p>
<p>Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом</p>	<p>Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определенного внимания педагогических работников даже в старших классах.</p> <p>Основы обучения обучающихся с РАС чтению:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом. 2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими

возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, «дя-дя», «бел-ка»), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5. Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это «мама», «папа», названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом «Пьет». В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: «Мальчик пьет», «Мальчик пьет из чашки». При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так

как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускаящий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего

затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия успешно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму:

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

- определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
- научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;
- провести подготовительную работу непосредственно с

простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

- провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен «от ребенка», отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки «любой ценой» не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя. Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования «копировального метода» должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и «пишут» только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными

буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен. 6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу.

Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
- обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- обводка по редким точкам (более длительный период),
- обозначение точки «старта» написания буквы (более длительный период),
- самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв «с» и 31 далее «о». Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: «о» - законченный овал буквы «с», «а» — это «о» с неотрывно написанным крючком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: «с», «о», «а»;

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «сверху вниз»: «и», «й», «ц», «ш», «щ», «г», «п», «т», «н», «ч», «ъ», «ь», «ы»;

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «снизу вверх»: «л», «м», «я»;

четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение

«снизу вверх» со смещением начальной точки («петлеобразное движение»): «е», «ё»;

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: «б», «в»;

шестая группа. строчные буквы с элементами под строкой: «р», «ф», «у», «д», «з»;

седьмая группа. Сложная комбинация движений: «э», «х», «ж», «к», «ю»;

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение «С», «О».

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «сверху вниз»: «И», «Й», «Ц», «Ш», «Щ».

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «сверху вниз» с «шапочкой» (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): «Г», «Р», «П», «Т», «Б».

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «снизу вверх»: «Л», «А», «М», «Я».

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: «Е», «Ё», «З».

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: «У», «Ч», «Ф».

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений «В», «Д», «Н», «Ю», «К», «Э», «Х», «Ж».

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой «побуквенного письма» (оно не столь нежелательно, как «побуквенное чтение», но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято

пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипий ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

- трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;

- фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения «высокий – низкий», «узкий – широкий», «длинный – короткий» и «больше – меньше» (не вводя соответствующих знаков действий). Далее вводятся понятия «один» и «много», а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчета. Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются

сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не «плюс» и «минус», но «прибавляем», «отнимаем». Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых педагогическим работником с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды и формы детской деятельности в раннем возрасте

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. <i>Предметная деятельность</i> , направленная на усвоение общественно выработанных способов действия с предметами. К <i>составным игрушкам</i> относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные) и др. К <i>динамическим игрушкам</i> относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувырканье, вращение	- совместные действия со взрослым, разделенные действия, когда взрослый начинает действие, а ребенок заканчивает его; действия-подражания; действия по показу, по жестовой инструкции с речевым сопровождением, по речевой инструкции взрослого; - самостоятельные действия с предметами	- совместные действия; - игровые упражнения
2	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<i>Виды общения ребенка со взрослым:</i> - ситуативно-деловая <i>Виды общения ребенка со сверстниками:</i> - эмоционально-практическая	- беседа; - поручения; - ситуативный разговор; - речевая ситуация; - игры с правилами; - игра-инсценировка
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода,	- исследование; - экспериментирование	- наблюдение; - опыты, экспериментирование с предметами и их

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	тесто и пр.)		свойствами; - беседа; - коллекционирование; - совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера; - обследование предмета; - дидактические игры
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	- чтение (слушание) Сопровождение чтения (рассказывания) показом картинок, игрушек - разучивание	- беседа; - чтение (слушание); - заучивание стихотворений, потешек; - рассматривание картинок, игрушек; - просмотр мультфильмов; - игра-инсценировка
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	- самообслуживание	- совместные действия; - поручения
6	Восприятие смысла музыки	<i>Виды музыкальной деятельности:</i> - слушание музыки (музыкально-художественное восприятие) - исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)	- слушание; - исполнение; - музыкально-дидактические игры - игра на музыкальных инструментах; - театрализованные игры; - тематические праздники
7	Двигательная активность	<i>Виды двигательной деятельности:</i> - гимнастика: • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);	- гимнастика; - подвижные игры; - игровые упражнения; - физминутки; - пальчиковые игры

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<ul style="list-style-type: none"> • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения • подвижные игры 	

Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<p><i>Виды игровой деятельности:</i></p> <p>- творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); • природными материалами; • с подсобными материалами и т.п.); • игры-фантазирования; • импровизационные игры-этюды <p>– игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т.п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры- 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие игры; - игры с правилами; - игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<p>поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки));</p> <ul style="list-style-type: none"> • подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам - игры с мячом, с обручем и т.п.); • развивающие; • музыкальные; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) 	
<p>Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т.д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
2	<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><i>Формы общения ребенка со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - внеситуативно-познавательная (3-4 года); - внеситуативно-личностная (5-6 лет) <p><i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическая; - ситуативно-деловая (4 года); - внеситуативно-деловая (6-7 лет) <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p> <p><i>Виды устной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - монологическая речь; 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - ситуативный разговор; - речевая ситуация; - составление и отгадывание загадок; - сюжетные игры; - игры с правилами; - театрализованные игры - заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; - составление рассказов; - придумывание небылиц; - викторины и КВН

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		- диалогическая речь	
<p>Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т.д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
3	<p>Познавательно-исследовательская деятельность форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - исследование: <ul style="list-style-type: none"> • опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); • коллекционирование (классификация) – освоение родовидовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); • путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе); • путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п. <p>- моделирование: Классификация моделирования по</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - экскурсии; - решение проблемных ситуаций; - опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проектов; - путешествие по карте; - путешествие «по реке времени»; - игры с правилами; - викторины и КВН; - просмотр презентаций и видеороликов; - беседа; - мини-музей; - создание альбомов, панно; - ведение календарей; - дидактические игры

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		специфике действий включает: <ul style="list-style-type: none"> • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованием моделей 	
4	Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций	<i>Виды двигательной деятельности:</i> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения - спортивные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> • летние; • зимние - игры: <ul style="list-style-type: none"> • подвижные; • спортивные 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика; - подвижные игры; - подвижные игры с правилами; - игры малой подвижности; - сюжетные игры; - игровые упражнения; - соревнования; - реализация проекта; - физминутки; - пальчиковые игры; - спортивные развлечения, праздники
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать	<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд 	<ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд; - дежурство; - поручение; - совместные действия
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<i>Виды изобразительной деятельности:</i> <ul style="list-style-type: none"> - рисование: <ul style="list-style-type: none"> • предметное; • сюжетное; • декоративное - лепка: 	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - рассматривание репродукций, иллюстраций;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<ul style="list-style-type: none"> • предметная; • сюжетная; • декоративная - аппликация: <ul style="list-style-type: none"> • предметная; • сюжетная; • декоративная (узор) 	<ul style="list-style-type: none"> - тематические выставки; - реализация проектов
7	<p>Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из строительных материалов; - конструирование из коробок, катушек и других материалов; - конструирование из природного материала; - конструирование из бумаги 	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; - создание коллекций; - игры со строительным материалом
8	<p>Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т.д.)</p>	<p><i>Виды музыкальной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); - исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) • - творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: • пении; • ритмике; • музыкально-игровой 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание; - исполнение; - импровизация; - музыкально-дидактические игры - игра на музыкальных инструментах; - хороводные игры; - театрализованные игры; - тематические праздники

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах	
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	- чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание); - разучивание; - ситуативный разговор	- чтение; - слушание; - обсуждение; - беседа; - разучивание; - рассматривание иллюстраций; - просмотр презентаций, мультфильмов; - драматизация; - развлечение; - викторины

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

Методы и приемы реализации Программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	- рассматривание; - наблюдение; - пример	-этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	- рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	-показ действий; -пример взрослого и детей; - разыгрывание	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
			ситуаций; - элементарные опыты, экспериментирование; - моделирование	
Речевое развитие	-наблюдение; - рассматривание игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	-чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	- инсценировки; - дидактические игры, упражнения; - моделирование; -хороводные игры	-дидактическая игра; -игра – драматизация; -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	-показ движений - рассматривание; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-разучивание песен, танцев; - воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений,	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
	наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	

При реализации Программы применяются средства, которые являются носителями информации, инструментом деятельности педагогических работников и воспитанников для достижения поставленных целей и задач:

- печатно-методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;
- аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы;
- наглядные плоскостные – плакаты, карты настенные, иллюстрации;
- демонстрационные – гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели;
- учебные приборы – компас, колбы, лупы, весы, часы;
- тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.

Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное

относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей:

	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
	Восприятие художественной литературы и фольклора
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)

	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
	Двигательная (овладение основными движениями)

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
Ранний возраст (1-3 года)	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
Дошкольный возраст (3-8 лет)	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских

журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- Утренний круг подразумевает общее собрание группы детей вместе с педагогическим работником, где каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других; принимать участие в определении дневных дел - «что я буду делать сегодня?», подводить итог в середине дня или после сна - «что я сделал?» «что мне понравилось, не понравилось делать?», играть разного рода игры и упражнения (речевые, артикуляционные, элементы психогимнастики, совместные чтения, пение, разучиваются новые упражнения). В этих обсуждениях педагогический работник гибко предлагает темы, подталкивает детей, на основе их свободного выбора, решать общую проблему.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

- 1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2) Проектная деятельность.
- 3) Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- 4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- б) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы 4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.

- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.

- Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители

(законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

5. Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике «ребёнок - семья – организация»:

✓ приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

- ✓ основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);
- ✓ организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Педагогическим работникам необходимо соблюдать определенные условия для выстраивания партнерских отношений с родителями:

- проявлять уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагогического работника, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей.
- проявлять эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС.
- наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома, и в детском саду.
- контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга.
- понимание и соблюдение собственных прав и прав родителей. Не первое место при взаимодействии педагогических работников с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д.
- распределение ответственности между педагогическими работниками и родителями позволяет предупредить взаимное обвинение друг друга, перекалывание ответственности и уход от нее.

При взаимодействии с родителями педагогические работники имеют возможность выявить сильные стороны ребенка, включить близкое окружение в развивающее

взаимодействие с ребенком, продемонстрировать ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности;
- максимальное вовлечение родителей в жизнь дошкольной образовательной организации;
- содействие совместной деятельности родителей и детей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- беседы; - наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах; - социально-демографический паспорт семьи
2	Информирование родителей	- рекламные буклеты; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - телефон доверия; - родительские собрания; - сайт организации; - объявления; - фотогазеты; - памятки
3	Консультирование родителей	- индивидуальные и групповые консультации; - письменные консультации; - беседы
4	Просвещение и обучение родителей	- семинары-практикумы; - мастер-классы; - деловые игры; - игры-путешествия; - мастерские; - тренинги; - викторины; - дискуссии; - круглые столы; - беседы-диалоги; - марафоны; - сайт организации; - творческие задания; - семинары; - педагогические лаборатории; - родительские конференции; - вечера вопросов и ответов; - детско-родительские объединения; - семейные гостиные;

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		- подготовка и организация музейных экспозиций
5	Совместная деятельность дошкольной образовательной организации и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет; - детско-родительские объединения; - дни открытых дверей; - праздники, развлечения; - совместная проектная деятельность; - выставки совместного творчества, вернисажи, фотовыставки; - экскурсии; - акции; - мини-музей

При взаимодействии с семьями детей с РАС педагогический работник должен:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогическим работником деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", «атипичный аутизм», «синдром

Аспергера»), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, «дозированное» введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Развитие эмоциональной сферы

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребёнка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- ✓ формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;
- ✓ развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- ✓ уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение);
- ✓ Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

Развитие сенсорно-перцептивной сферы

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов:

1. «Зрительное восприятие»
2. «Слуховое восприятие»
3. «Кинестетическое восприятие»
4. «Восприятие запаха»
5. «Восприятие вкуса»
6. «Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)».

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительное восприятие:

- ✓ стимулировать фиксацию взгляда на предмете;
- ✓ стимулировать функцию прослеживания взором спокойно движущегося объекта;
- ✓ создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;
- ✓ стимулировать установление контакта «глаза в глаза»;
- ✓ стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);
- ✓ стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;
- ✓ совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации);
- ✓ развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;
- ✓ стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;
- ✓ формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
- ✓ учить различать предметы по цвету, форме, размеру;
- ✓ развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
- ✓ формировать умение выделять изображение объекта из фона;
- ✓ создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

Слуховое восприятие:

- ✓ развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

- ✓ стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
 - ✓ побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
 - ✓ замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погремать, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
 - ✓ побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
 - ✓ расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);
 - ✓ активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
 - ✓ привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
 - ✓ создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
 - ✓ расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
 - ✓ совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);
 - ✓ учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?»);
 - ✓ учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;
 - ✓ создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.
- Тактильное и кинестетическое восприятие:
- ✓ активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;
 - ✓ вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);
 - ✓ добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);

✓ развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

✓ развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

✓ развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

✓ развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

✓ формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

Восприятие вкуса:

✓ различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

✓ узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

Восприятие запаха:

✓ вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),

✓ узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

✓ обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;

✓ формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

✓ учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");

✓ формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

Формирование и развитие коммуникации.

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или её предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основопологающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником, и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребёнка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

- ✓ формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;
- ✓ развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;
- ✓ развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

- ✓ формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;
- ✓ формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;
- ✓ создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- ✓ формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;
- ✓ стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);
- ✓ укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;
- ✓ формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;
- ✓ формировать умения проследивать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

- ✓ создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;
- ✓ формировать навыки активного внимания;
- ✓ формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- ✓ вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;
- ✓ формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;
- ✓ вызывать у ребёнка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;
- ✓ вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;
- ✓ создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;
- ✓ стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;
- ✓ формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям;
- ✓ вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активными движениями, музыкальными играми, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);
- ✓ формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;
- ✓ совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

- ✓ учить откликаться на своё имя;
- ✓ формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);
- ✓ учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;
- ✓ формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;
- ✓ учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;
- ✓ предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

Речевое развитие.

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения,

включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

Развитие потребности в общении:

- ✓ формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;
- ✓ развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- ✓ формировать умение принимать контакт,
- ✓ формировать умения откликаться на свое имя;
- ✓ формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;
- ✓ учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");
- ✓ стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;
- ✓ стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Развитие понимания речи:

- ✓ стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;
- ✓ активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;
- ✓ создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;
- ✓ формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;
- ✓ учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;
- ✓ создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
- ✓ учить выполнять запрет: «Нельзя!», «Стоп!»;
- ✓ формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;

- ✓ учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: «Дай!»;
- ✓ учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: «иди ко мне», «сядь»;
- ✓ учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
- ✓ учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;
- ✓ активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
- ✓ учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

- ✓ стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
- ✓ учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
- ✓ учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
- ✓ стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;
- ✓ учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
- ✓ учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
- ✓ стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;
- ✓ учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
- ✓ стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
- ✓ учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
- ✓ создавать условия для развития активных вокализаций;
- ✓ стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
- ✓ создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- ✓ учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;
- ✓ побуждать к звукоподражанию;
- ✓ создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз - ту-ту», «самолет – ууу»);
- ✓ учить обучающихся отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» - «Да», «Нет», «Хочу», «Не хочу»; выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать» (в дальнейшем - с обращением).

Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.

В возрасте до трёх лет у любого ребёнка возможности обозначить своё отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию

стереотипии, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребёнка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

✓ создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребёнка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;

✓ установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретённые навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

✓ установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребёнка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;

б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;

в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

✓ в раннем возрасте в определённый период стереотипии свойственны типичному развитию;

✓ стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);

✓ определение стереотипии в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-аутостимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

✓ Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

✓ Отнесение стереотипии к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;

✓ Квалификация стереотипии по феноменологическим и патогенетическим признакам;

✓ Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребёнка и варианту стереотипии;

✓ Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

✓ Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

Развитие двигательной сферы и физическое развитие.

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трёх лет и остаётся таковым до 5-7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребёнка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;
2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;

3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую;

4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;

5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;

6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;

7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;

8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);

9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;

10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

✓ знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твёрдый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):

✓ развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);

✓ формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;

✓ учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;

✓ формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);

✓ формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из ёмкости или в ёмкость, перекладывать предметы из одной ёмкости в другую;

✓ учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;

✓ активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует ещё раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);

✓ формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

✓ учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);

✓ создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

Общефизическое развитие:

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);

2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);

5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).

- 6) учить обучающихся играть с мячом («лови – бросай», бросать в цель);
- 7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).
- 8) создавать условия для овладения умением бегать;
- 9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;
- 10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- 11) развивать у обучающихся координацию движений;
- 12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
- 13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;
- 14) учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;
- 15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения «лежа на спине» в положение «лежа на животе» и обратно;
- 16) учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической скамейки высота 15-20 см);
- 17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- 18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- 19) тренировать у обучающихся дыхательную систему;
- 20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

- 1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- 2) закреплять сформированные умения и навыки,
- 3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,
- 4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- 5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжёлых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор её видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребёнка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

- ✓ учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
- ✓ учить действовать целенаправленно с игрушками на колёсах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);

- ✓ учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
- ✓ учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

- ✓ сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);
- ✓ далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;
- ✓ возрастом "доли участия" ребёнка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.
- ✓ Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, приём пищи).

Формирование навыков самостоятельности.

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объёму.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях «сенсорное развитие», «формирование предпосылок интеллектуальной деятельности» и других. Выделение «представлений об окружающем мире» как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с

формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания.

Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Социально-коммуникативное развитие.

Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.

3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?», «Как позвонить маме (папе)?» и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна» создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у Вас спросить...»), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его

самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

1. Формирование импрессивной речи:

- ✓ обучение пониманию речи;
- ✓ обучение пониманию инструкций «Дай», «Покажи»;
- ✓ обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- ✓ обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- ✓ обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- ✓ выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

- ✓ подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- ✓ называние предметов;
- ✓ обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);
- ✓ обучение выражать согласие и несогласие;
- ✓ обучение словам, выражающим просьбу;
- ✓ дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причёсываешься)?»; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- ✓ формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- ✓ конвенциональные формы общения;
- ✓ навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
- ✓ навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- ✓ развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

- ✓ преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- ✓ конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации.

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

Коррекция проблем поведения.

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:
 - ✓ подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
 - ✓ лишение подкрепления;
 - ✓ «тайм-аут» - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
 - ✓ введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии – «наказание», что не

подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутистимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- ✓ формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

- ✓ развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

- ✓ развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

- ✓ уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам.

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на нескольких иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает обрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции «Найди (подбери, дай, возьми) такой же»;
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

- ✓ способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;
- ✓ способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность («мой нос», «моя рука»);
- ✓ способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

- ✓ формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;
- ✓ взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;
- ✓ реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;

✓ установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

✓ развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

✓ использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм («Пока!», «Привет!») и переходя постепенно к более развитым («Здравствуйте!», «До свидания!») и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребёнок обращается («Здравствуйте, Мария Ивановна!», «До свидания, Павел Петрович!»).

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

✓ формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

✓ формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

✓ целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

✓ возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

✓ введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

✓ осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

5. Становление самостоятельности:

✓ продолжение обучения использованию расписаний;

✓ постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

✓ постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

✓ переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

✓ умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

✓ формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

✓ формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

✓ развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

✓ формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

✓ расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

✓ формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

✓ обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в учреждении:

✓ обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

✓ смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

✓ создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

✓ возможность взаимобменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);

✓ возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искажённым формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Для обеспечения освоения Программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей воспитанников с РАС на учебный

год разрабатывается адаптированная образовательная программа дошкольного образования с учетом рекомендаций ПМПК

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором

проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания

и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила

		безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы.

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе

		традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательного учреждения

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Базовые ценности – целевые ценности человека, на основе которых формируется все множество инструментальных (оперативных, текущих) ценностей, направляющих его жизнедеятельность, это человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье дружба, природа.

Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей ее исторической и культурной полноте, этническом многообразии. В сфере национальной жизни можно выделить источники нравственности и человечности, т.е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, саму систему общественных отношений.

Базовые национальные ценности раскрываются в системе нравственных ценностей (представлений):

- патриотизм - любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность - свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность - служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- труд и творчество - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука - ценность знания, стремление к истине, научная картина мира; традиционные российские религии - представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- искусство и литература - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- человечество - мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения).

Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «От взрослого», который создает развивающую предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками)

- ✓ «От совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- ✓ «От ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (его спонтанная самостоятельная активность, в 92 рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Особенности воспитывающей среды учреждения

<i>От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду</i>	<i>От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность</i>	<i>От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициативы ребенка</i>
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
<i>Для патриотического воспитания:</i>		
• создавать зоны	• читать детям книги,	• проекты, где

<p>РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона. 	<p>вместе с детьми обсуждать прочитанное;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; • организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); • знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; • проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; • петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. творческих работ детей, активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества; 	<p>предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • творческие мастерские, где ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием; делают различные макеты, лэпбуки, подарки, поделки для выставок; выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, патриотические; • ярмарка достижений для представления творческих работ детей, активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества; • конкурсы, викторины с познавательным содержанием и проходящие в развлекательной форме; • музыкально-театрализованные представления, проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
<i>Для социального воспитания:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; • создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; • организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, 	<ul style="list-style-type: none"> • проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения; • творческие мастерские, где ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием; делают различные макеты, лэпбуки, подарки, поделки для

<p>пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; • обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; • создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству. 	<p>освоение культурных способов выражения эмоций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать совместно с детьми творческие продукты; • организовывать совместно с детьми праздники и события. 	<p>выставок, социальных акций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные игры: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры драматизации, квест-игры; • ярмарка достижений для представления творческих работ детей, активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества; • конкурсы, викторины с познавательным содержанием и проходящие в развлекательной форме; • социальные и экологические акции, в ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
<i>Для познавательного воспитания:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; • организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям. 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения; • организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; • организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; • организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ. 	<ul style="list-style-type: none"> • проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения; • творческие мастерские, где ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием; делают различные макеты, лэпбуки, модели, подарки, поделки для выставок; • выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, познавательные; • ярмарка достижений для представления творческих работ детей,

		<p>активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • конкурсы, викторины с познавательным содержанием и проходящие в развлекательной форме; • музыкально-театрализованные представления, проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
Для физического воспитания и оздоровления:		
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; • использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; • организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; • прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания. 	<ul style="list-style-type: none"> • проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения; • выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства; • ярмарка достижений для представления творческих работ детей, активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества; • спортивные и оздоровительные мероприятия, предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.
Для трудового воспитания:		
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с 	<ul style="list-style-type: none"> • в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и 	<ul style="list-style-type: none"> • проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения;

<p>традициями, ремеслами, профессиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; ● знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. 	<p>старания родителей, воспитателя, сверстников);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● организовывать дежурство по группе; ● организовывать проекты в различных тематических направлениях; ● организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; ● проводить беседы на тему уважительного отношения к труду. 	<ul style="list-style-type: none"> ● выставки: информационные, фотовыставки, тематические; ● ярмарка достижений для представления творческих работ детей, активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества; ● самостоятельная трудовая деятельность; ● совместные игры: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
---	--	---

Для этико-эстетического воспитания:

<ul style="list-style-type: none"> ● создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, опрятности, формирование эстетического вкуса; ● обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; ● организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; ● создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); ● обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и 	<ul style="list-style-type: none"> ● организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); ● организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; ● организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; ● создавать музейные уголки в ДОО; ● создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; ● вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> ● проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения; ● творческие мастерские, где ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием; делают различные макеты, лэпбуки, подарки, поделки для выставок, социальных акций; ● выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства; ● ярмарка достижений для представления творческих работ детей, активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества; ● конкурсы, викторины с познавательным содержанием и проходящие в развлекательной форме; ● музыкально-театрализованные
---	---	--

развития, этики и эстетики.		представления, проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
-----------------------------	--	--

Воспитывающая среда – доступная, организационно оформленное и предметно насыщенное пространство, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Воспитывающая среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты художников и писателей, и т.д.). Одновременно среда обеспечивает доступ к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям на участке дошкольной образовательной организации за живой природой, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. В группах имеются центры детской активности по направлениям воспитания.

Общности дошкольной образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

В нашем образовательном учреждении это следующие общности:

- педагогический совет – это коллегиальный, постоянно действующий орган, который является одной из важнейших форм повышения профессионального мастерства воспитателей. Главная цель педагогического совета - объединить усилия коллектива ДООУ для повышения уровня воспитательно-образовательного процесса, использования в практике достижений педагогической науки и передового опыта;

- школа молодого педагога работает для сопровождения профессионального и творческого роста молодых педагогов, оказания им помощи в организации эффективного взаимодействия со всеми субъектами педагогического процесса (с коллегами, с детьми и их родителями), постепенного вовлечения молодых воспитателей во все сферы профессиональной деятельности; а также формировании и воспитании у молодых воспитателей потребность в непрерывном самообразовании;

- творческие и рабочие группы - создаются для решения определенной части задач, возложенных на образовательное учреждение: удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии; организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по одному или нескольким родственным направлениям; совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально- технического обеспечения; повышение педагогической квалификации педагогов; проведения педагогических экспериментов;

- ППк — это форма взаимодействия работников детского сада, чтобы создать оптимальные условия обучения, развития, социализации и адаптации детей с помощью психолого-педагогического сопровождения.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания, для этого в учреждении созданы: совет учреждения – для осуществления самоуправленческих начал развития инициативы коллектива реализации прав учреждения в решении вопросов, касающихся организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности, расширения демократических форм управления и воплощение в жизнь научно обоснованных государственно-общественных принципов управления; клуб «Содружество» – является созданием системы личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми путем организации единого образовательного пространства в ДООУ и семье, приобщение родителей к участию в жизни ДООУ через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы, создание условий для реализации собственных идей, способствующих проявлению творческих способностей, полноценному общению (обмен мнениями, опытом семейного воспитания).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является субъектом воспитания и развития ребенка, воспитание происходит именно в совместной деятельности ребенка, взрослого и других детей. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач:

- «Семейная академия» – семейные досуги, строятся особым образом на организованном общении, несет в себе глубокий социальный (часто педагогический) смысл, выполняет культурно-образовательное, развивающее назначение, а также позволяет раскрыть эстетический, духовно-нравственный, и физический потенциал личности. Для детей дошкольного возраста ведущим институтом социализации является семья. Именно в этом возрасте высока значимость, традиции семейного досуга которого потом полноценно переносятся в собственную семью;

- «Эрудит» сообщество детско-взрослого проектирования, его суть состоит в организации деятельности, при которой воспитанники приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий — проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность. Проектирование дает возможность ребенку задействовать всю мозговую активность, решая проблемные ситуации, отыскивая ответы посильным способом, фантазируя, приоткрывая завесу тайны интереснейшего для юных умов окружающего мира, взрослому приобрести навыки организации досуга с ребенком посредством использования элементов проектирования;

- детско-родительский клуб «Растишка» для совмещения усилий родителей, педагогов группы и специалистов учреждения, на развитие речи, мышления, памяти, сохранение и поддержку индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей, воображения творческих и познавательных способностей ребенка, формирование социокультурной среды, развитие инициативы и самостоятельности каждого ребенка.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности в таких детских сообществах, как:

- клуб «Почемучек», позволяет детям под опосредованным контролем в течение установленного времени воспитывать у детей самостоятельность и ответственность, учить детей ориентироваться в пространстве, воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста;

- сообщество «Добровольцы» для предоставления помощи, передачи опыта старшими детьми младшим, для волонтерства составляется график, есть определенная символика в одежде;

- «Бюро детских дел» - проведение социальных акций воспитанниками разного возраста по актуальным темам по безопасности, экологии, здоровьесбережению, патриотическому и нравственному воспитанию.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной

из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

- **Образовательная область «Познавательное развитие»** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- **Образовательная область «Речевое развитие»** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

- **Образовательная область «Физическое развитие»** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности – «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации ***Работа с родителями***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными

представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, проведение опросов, беседы:

- анкетирование, один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- опрос - метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека;

- беседа, характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). Познавательные формы

Познавательные формы

Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков:

- дискуссия - обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление;

- групповые родительские собрания, действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи;

- мастер-классы, активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей;

- педагогический тренинг, в основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности;

- родительская школа - добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решение проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников;

- дни добрых дел, дни добровольной посильной помощи родителям группы (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями;

- день открытых дверей, дает возможность познакомиться родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию;

- мастерская, в рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий;

- досуговые формы – формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми;

- праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса;

- выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.

Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя:

- информационно-ознакомительные направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты;

- информационно-просветительские направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Направление воспитания	Тип встречи	Форма встречи	Тема встречи
Патриотическое	- Обсуждение замысла - Организация и подготовка посещения мемориала - Обсуждение итогов события	- Очная - Чат с родителями - Очная	Семейный тематический праздник «Зарница»
			Посещение мемориала воинской славы
Социальное	Организация и подготовка социальной акции	Чат с родителями	Социальная акция «Помощь бездомным животным»
			Социальная акция «Зеленый сад»
Познавательное	Анкетирование	Дистанционно через Яндекс форму	Изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей.
	Родительская школа (просветительская работа)	Очно-дистанционная	Поддержка детской познавательной инициативы.
	Организация и подготовка совместного мероприятия	Очно-дистанционная	«Приобщение детей к народным традициям»
Физическое и оздоровительное	Обсуждение общего замысла	Очная	Семейный спортивный зимний праздник «Мама, папа, я – дружная семья»
		Очная, чаепитие	Туристская прогулка в березовую рощу
			Семейный спортивный зимний праздник «Масленица»
Трудовое	Обсуждение итогов за год	Очная	Анализ результатов посещения детьми рабочих мест родителей: что изменилось в поведении и отношении детей?
	Организация и подготовка фотовыставки	Очно-дистанционная	Фотовыставка «Профессии наших родителей»
Этико-эстетическое	Консультация для	Очно/дистанционная	Домашнее чтение:

	родителей		список произведений и вопросы для обсуждения
	Обсуждение общего замысла	Чат с родителями	Фестиваль семейного творчества «Мы таланты», «Мои любимые места в родном городе»

События учреждения

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

- утренний и вечерний круг, активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия.

Групповой круг способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам;

- свободная игровая деятельность, в у ребенка развиваются навыки социального взаимодействия. Если в игру вовлечены несколько человек, ребенок получает опыт социального взаимодействия, учится понимать других, строить отношения, разрешать конфликты. Важно, что это происходит в интересной, захватывающей деятельности;

- совместные игры - это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры;

- свободная деятельность детей в центрах активности заменяет традиционные занятия в детском саду и осуществляется в соответствии с выбором ребенка. Принятие ребенком решений является основным элементом педагогического лично-ориентированного процесса.

Выбирая себе центр, деятельность, материалы, дети практикуются в принятии решений, причем это происходит в безопасной и организованной обстановке;

- прогулка служит действенным средством умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания детей, оказывает огромное влияние на развитие и поддержание крепкого физического здоровья ребенка;

- режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовки ко сну: накрывая столы, дети учатся труду, правилам сервировки столов, ребят обязательно знакомят с меню, сообщают, что будет подано: это расширяет их кругозор, обогащает словарь и, конечно же, вызывает аппетит. При раздевании и одевании воспитатели формируют у детей навыки одевания и культуры поведения при одевании, решает широкий круг образовательных задач: название одежды и ее назначение, название деталей одежды и активизация словаря на тему «Одежда». Воспитатель обращает внимание детей на последовательность одевания, а перед выходом на прогулку на внешний вид детей. Если в процессе одевания у кого-либо проявляются очевидные ошибки, воспитатель устраняет их вместе с другими детьми группы, вызывая при этом у детей желание помочь друг другу и пресекая насмешки со стороны сверстников;

- проведение тематических бесед, предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Тематами данных мероприятий могут быть предстоящие праздники, встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления;

- непосредственно организованная образовательная деятельность, носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности. В процессе данной деятельности у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, города, своей Родины и другие социально-ценностные представления, дети знакомятся с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и мн. др.;

- проекты, в настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие. Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике у всех участников: детей, педагогов, родителей;

- продуктивная деятельность, включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива;

- «творческие мастерские», дети участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к творческому делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности;

- событийный дизайн, данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДООУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.;

- совместное оформление интерьера группы, дети совместно с педагогами оформляют центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят продукты для игры в «Магазин», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

- хозяйственно-бытовой труд, это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

- чтение литературы, в процессе ознакомления и обсуждения литературных произведений педагоги обращают внимание дошкольников на этические нормы, взаимоотношения, нормы поведения, трудолюбие или леность героев и на особенности и результаты деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками;

- выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной»;

- конкурсы, викторины, эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников;

- спортивные и оздоровительные мероприятия, в рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Организация предметно-пространственной среды

Реализации программы воспитания способствует развивающая предметно-пространственная среда, организованная с учетом принципа интеграции образовательных областей. Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, она содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

В групповых помещениях учреждения организованы центры развития детей, способствующие разностороннему развитию в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, обеспечен свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности. Разделение группового пространства осуществляется по трем зонам: активной, спокойной, учебной. В каждом обозначенном центре обязательным условием является наличие эмблемы и правил. Каждый центр имеет свое предназначение. Все это позволяет воспитанникам заниматься в одно и то же время разными видами деятельности в соответствии со своими потребностями и интересами, не мешая друг другу

Деятельности и культурные практики в учреждении

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

1) предметно-целевые (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

2) культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт).

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем;

- творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.;

- музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале; групповой сбор – время и место обмена опытом, применения знаний, планирование практических действий, осмысления и оценке результатов, себя самого и других по их словам и делам. Иными словами, это время и место естественного формирования и проявления ключевых компетентностей (коммуникативная, деятельностная, социальная, информационная, здоровьесберегающая);

- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте);

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе;

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Социальное партнерство

Образовательное учреждение расположено внутри жилого массива, что создает благоприятные социокультурные условия для взаимодействия с различными городскими учреждениями, которые помогают нам выстраивать воспитательный процесс и решать задачи воспитания.

Характеристика социальных партнеров образовательного учреждения

Направление воспитания	Наименование социальных партнеров и достопримечательностей	Мероприятия	В каких документах это зафиксировано
Патриотическое	Музейно-выставочный центр	Подготовка и проведение конкурсов детского творчества и выставки детского творчества. Посещение выставок, мастер-классов.	План работы, Положения о конкурсах
Социальное	Детская библиотека	Подготовка и проведение конкурсов детского творчества. Посещение выставок, мастер-классов.	План работы, Положения о конкурсах
Физическое и оздоровительное	ДЮСШ, Березовая роща	Подготовка и проведение спортивных	Положения о конкурсах, конкурсов, семейных праздников. Сценарий праздника
Трудовое	ОГИБДД, МЧС	Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников Подготовка и проведение экскурсий.	План работы
Познавательное	Станция юных техников, Дом школьника, СОШ № 2	Реализация дополнительного образования. Участие в конкурсах детского творчества.	Договор о сотрудничестве, Положения о конкурсах

		Презентации детских и семейных проектов.	
Этико-эстетическое	ДК «Юбилейный», ГДК, Парк Лядыниной	Участие в конкурсах детского творчества. Совместные фестивали. Посещение спектаклей. Подготовка и проведение экскурсий.	Положения о конкурсах и фестивалях, План работы. Сценарий праздника.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

В целях эффективной реализации РПВ созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (городские методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам воспитания и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум).

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Трудовые функции, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне учреждения; - создает условия, позволяющие педагогическому коллективу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности учреждения за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в учреждении;

	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в учреждении (в том числе осуществляется через внутреннюю оценку качества организации воспитательной деятельности в учреждении).
Заместитель заведующего по УВР	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет организацию воспитательной деятельности в учреждении; - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу в организации воспитательной деятельности; - организует практическую работу в учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - выполняет организационно-координационную работу при проведении воспитательных мероприятий; - организует и сопровождает воспитательную деятельности педагогических инициатив; - развивает сотрудничества с социальными партнерами; - стимулируют активную воспитательную деятельность педагогов.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказывает психолого-педагогическую помощь; - осуществляет социологические исследования воспитанников; - организует и проводит различные виды воспитательной работы; - подготавливает предложения по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций учреждения; - осуществляет организацию работы по формированию общей культуры дошкольника; - активно внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые методы воспитания; - организует участие дошкольников в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания дошкольной образовательной организации педагогические работники используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- образовательная программа дошкольного образования МБДОУ;
- комплексный годовой план работы;
- календарный учебный график;
- рабочие программы педагогов групп, как часть образовательной программы;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ (штатное расписание, договора о взаимодействии с социальными партнерами, кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ОО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.

3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.

4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.

5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития.

6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС.

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в учреждении обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

Предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с РАС, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с РАС в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с РАС, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РАС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РАС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с РАС, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с

учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с РАС, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в учреждении должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся с РАС, а также для комфортной работы педагогических работников.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда меняться в зависимости от возрастных особенностей детей.

В групповых помещениях учреждения организованы центры развития детей, способствующие разностороннему развитию в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, обеспечен свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.

Разделение группового пространства осуществляется по трем зонам: активной, спокойной, учебной. В каждом обозначенном центре обязательным условием является наличие эмблемы и правил. Каждый центр имеет свое предназначение. Все это позволяет воспитанникам заниматься в одно и то же время разными видами деятельности в соответствии со своими потребностями и интересами, не мешая друг другу.

Определяя наполняемость ППРОС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы,

воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Спецификой создания развивающей предметно-пространственной среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям детей с РАС. Пространство должно:

- учитывать интересы и потребности ребенка с РАС;
- характеризоваться относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели;
- быть неперегруженным разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием Программы.

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Для визуализации развивающей предметно-пространственной среды применяются:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.);
- фотографии воспитателей и детей, посещающих группу;
- фотографий педагогических работников, работающих в кабинетах (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог и др.);
- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д.;
- иллюстрированные правила поведения;
- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.);
- коммуникативный альбом: фотографии близких людей, любимых видов деятельности ребенка, пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет), изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьба о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей образовательной среды для ребенка с РАС является оборудование центра уединения (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, палатка, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещаются любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в центре уединения.

Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание. Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

При организации прогулок необходимо учитывать то, что детям с РАС нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Поэтому очень важно, чтобы на прогулочной площадке соблюдались все меры безопасности. При этом у детей с РАС должен быть доступ к оборудованию, позволяющему обеспечить сенсорную разгрузку ребенка: безопасные качели.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольной образовательной организации созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели, а также выполнение требований санитарных правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

Дошкольная образовательная организация расположена в одном здании, в котором имеются следующие помещения:

№ п/п	Помещения	
1	Кабинет заведующего	+
2	Кабинет заместителя заведующего по АХР	+
3	Кабинет делопроизводителя	+
4	Методический кабинет	+
5	Кабинет педагога-психолога	+
6	Кабинет учителя-логопеда	+
7	Физкультурный зал	+
8	Музыкальный зал	+
9	Медицинский блок	+
10	Пищеблок	+
11	Прачечная	+
12	Групповые помещения	+
13	Спальни	+

На территории дошкольного образовательного Учреждения выделяются игровая и хозяйственная зоны. Зона игровой территории включает в себя групповые площадки - индивидуальные для каждой группы и оборудованную физкультурную площадку для занятий физкультурой на свежем воздухе. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлен теневой навес.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей, изготовлена из материалов, безвредных для здоровья воспитанников. Стулья и столы одной группы мебели, промаркированы.

Раздевальные (приемные) оборудованы шкафами для верхней одежды детей.

Все кабинеты и групповые помещения оснащены средствами обучения и воспитания оборудованием: игровым, физкультурным, методическим. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников учреждения.

3.4. Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации имеется программно-методическое обеспечение (Приложение 1).

Все кабинеты и групповые помещения оснащены современным оборудованием, средствами обучения и воспитания (Приложение 2).

Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников. В дошкольной образовательной организации созданы условия для информатизации образовательной деятельности. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (Приложение 3).

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (заведующий, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе, заместитель заведующего по административно-хозяйственной части).

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре);

- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощник воспитателя);

- обслуживающим персоналом.

Педагогические работники имеют среднее профессиональное и высшее педагогическое образование. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной образовательной организации или в дошкольной группе.

Дошкольное учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств дошкольной образовательной организации.

3.6. Распорядок и/или режим дня

Дошкольная образовательная организация функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье) с 7.00 до 19.00 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей на основании санитарно-эпидемиологических требований.

Образовательная деятельность организована на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей (Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам (*Приложение 4*)).

Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения дошкольной образовательной организации. Гибкий и постепенный характер включения ребенка с РАС в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагогические работники устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогическими работниками специально должны создаваться ситуации, направленные на формирование позитивных взаимоотношений между детьми, основанные на актуальных интересах ребенка с РАС.

При полном включении ребенок может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

Соблюдение четкого распорядка дня является условием успешной адаптации ребенка в дошкольной образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению дошкольной образовательной организации необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка.

Для некоторых детей с РАС сон в незнакомом месте является невозможным. При этом ребенок очень устает и дневной сон для него является физиологической потребностью. Для таких детей необходимо предусмотреть возможность ухода на время дневного сна домой и возвращение ребенка обратно после пробуждения.

Режим пребывания воспитанника с РАС устанавливается с учетом потребностей участников образовательных отношений, особенностей образовательной деятельности.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии со Стандартом в дошкольной образовательной организации с учетом возрастных особенностей организована культурно-досуговая деятельность, посвященная особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность организуется в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики. Ежегодно проводятся праздники «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Весенний праздник», «Выпускной праздник», «Всемирный День защиты детей»;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные развлечения и праздники, в том числе - совместно с семьями воспитанников (День здоровья, День здоровой семьи и другие);

- творческие проекты;

- День открытых дверей.

Содержание культурно-досуговой деятельности планируется педагогическими работниками (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре) совместно в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Культурно-досуговая деятельность организуется во всех возрастных группах еженедельно.

В каждой группе существуют свои *традиции*:

- «Круг» - благодаря этой традиции дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение;

- «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;

- «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;

- Украшение и оформление группы к праздникам.

3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;
5 июня: День эколога;
6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;
12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;
30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;
7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
5 октября: День учителя;
16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;
27 ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
31 декабря: Новый год.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра МБДОУ «Детский сад «Капитошка» (далее Программа) разработана с учетом особенностей их развития и особых образовательных потребностей, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет примерное поэтапное содержание образовательных областей с учетом особенностей развития детей с РАС и динамики коррекционной работы и, в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела: краткая презентация Программы.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель взаимодействия педагогического коллектива дошкольной образовательной организации и семьи, в которой воспитывается ребенок с РАС - добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации.

Программно-методическое обеспечение

О.Л. Зверева, Т.В.Кротова. Общение педагога с родителями в ДОУ (методический аспект). Москва, 2009
Е.С. Евдокимова. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. Москва, 2008
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>
К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2014
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2013
Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2012
О.Л. Князева. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». М.: Просвещение, 2008
Р.С. Буре. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Москва, Мозаика-Синтез, 2011
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2006
Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2007
О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Москва, Просвещение, 2007
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2014
Л.Б. Баряева. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2015
Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). Москва, мозаика-Синтез, 2014
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
Н.А. Короткова. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. Москва, Линка-пресс, 2012
О.И. Крупенчук Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.
О.И. Крупенчук Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.
О.И. Крупенчук Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.
О.И. Крупенчук Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
Р.И. Лалаева, Н. В. Серебрякова Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
О.В. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>
В.П. Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
Г.Г. Голубева. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
С.В. Бойкова. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. М: «ТЦ Сфера» 2014
О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. М: «ТЦ Сфера» 2011
О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. М: «ТЦ Сфера» 2011
О.С. Ушакова. Придумай слово. М: «ТЦ Сфера» 2009
О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М: «ТЦ Сфера» 2010
Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко. Технологии развития связной речи дошкольников . Москва, – Ульяновск, 2004
А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. Москва, Мозаика-Синтез, 2006
А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. Москва, Мозаика-Синтез, 2005
Н.С. Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2005
Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. Санкт-Петербург, Каро, 2008
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>
Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Москва, ТЦ «Сфера», 2012
Е.В. Баранова, А.М. Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: ТЦ «Сфера», 2007
Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина. Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет Педагогическое общество

России, Москва, 2005
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
И.А. Лыкова. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
И.А. Лыкова. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010
И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковче-самолёте и в машине времени. М.: ТЦ Сфера, 2009
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 4-5 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 6-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014
Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2008
М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
Е.В. Баранова, А.М. Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
Л.В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Москва, Мозаика-Синтез, 2010
Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2010
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014

Л.Б. Дерягина. Театрализованная деятельность в ДОУ. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
И.А. Лыкова, А.И. Буренина. Талантливые дети. Индивидуальный подход в художественном развитии Москва. Цветной мир, 2012
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Умелые ручки. Москва, издательский Дом «Цветной мир», 2010
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>
Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Москва, Мозаика-Синтез 2014
Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2008
Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. Москва, Мозаика-Синтез 2013
Е.И. Подольская. Физическое развитие детей 2-7 лет. Волгоград, Учитель- 2013
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2014
Ю.В. Аристова Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы. 2014
Т.А. Шарыгина. Беседы о здоровье. Москва, творческий центр «Сфера», 2011
Е.И. Подольская. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2014
Е.И. Подольская. Оздоровительная гимнастика. Вторая младшая группа. Волгоград, Учитель, 2013
Л.Г. Верховзина, Л.А. Заикина. Гимнастика для детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель, 2013
Т.Е. Харченко. Физкультурные праздники в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011
Т.Е. Харченко. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010
Т.Е. Харченко. Спортивные праздники в детском саду. Москва, Сфера, 2016
Н.Э. Власенко. 300 подвижных игр для дошкольников. Москва, Айрис Пресс, 2011
Е.А. Алябьева. Нескучная гимнастика. Сфера 2014
И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2009
А.С. Галанов. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Вентана-Граф, 2015
Н.В. Полтавцева, М.Ю. Стожарова. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. Москва, ТЦ Сфера, 2012
Е.Р. Железнова. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
Е. А. Сочеванова. Подвижные игры с бегом. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012
Л.А. Соколова. Детские олимпийские игры. Волгоград, Учитель, 2014
Н.М. Соломенникова. Организация спортивного досуга дошкольников. Волгоград, Учитель, 2011
Т.Э. Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера», 2016
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>

Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Санкт-Петербург, Союз, 2001
Е.А. Стребелева. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва, Просвещение, 2014
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва, Просвещение, 2008
Н.В. Нищева. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (3-7 лет). Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
Н. В. Нищева. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
Н. В. Нищева. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014
А.Н. Засыпкина, В.Ф. Овсиенко. Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР. Волгоград, Учитель, 2013
Е.Е. Алексеева. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Москва, Речь, 2007
М.Э. Вайнер. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Москва, Педагогическое общество России, 2003
И.И. Татарникова. Индивидуальное сопровождение детей «группы риска». Волгоград, Учитель, 2016
А.В. Черняева. Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель, 2013
И.В. Ковалец. Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Москва, Владос, 2003
Н.В. Нищева. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. Занятия для детей с задержкой психического развития. Волгоград, Учитель, 2014
Е.А. Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Москва, Владос, 2014
И.И. Мамайчук. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. Санкт-Петербург, Речь, 2006
И.И. Мамайчук. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. Санкт-Петербург, Речь, 2008
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. Москва, Просвещение, 1991
Е.А. Алябьева. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Творческий центр, 2002
Л.Д. Постоева, Л.А. Мартыненко. Играй, слушай, познавай! Программа психолого-логопедических занятий для детей 3-4 лет. Санкт-Петербург, Речь, 2010
Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015

Н. В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
Н.В. Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
М.Ю. Рау. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР. Москва, Владос, 2013
Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
Т.И. Сакулина. Практический материал для логоритмических занятий. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
Т. Овчинникова. Пение и логопедия, 5 шагов на пути к правильной речи. Санкт-Петербург, Союз Художников, 2012
Ю.А. Кириллова. Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
Н.В. Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. Москва, Мозаика-Синтез, 2013
Н.В. Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014
Л.Н. Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. Москва, Мозаика-Синтез, 2005
О.Н. Лиманская. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. М.:ТЦ Сфера, 2009
О.Н. Лиманская. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. М.:ТЦ Сфера, 2009
И.В. Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки Ч-Щ. Для детей 4-6 лет. СПб., Издательский Дом «НЕВА», 2003
И. В. Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки З, Зь, Ц. Для детей 4-6 лет. СПб., Издательский Дом «НЕВА», 2003
И. В. Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки Ж-Ш. Для детей 4-6 лет. СПб, Издательский Дом «НЕВА», 2003
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Умные пальчики. СПб, 2009
Н.Ю. Куражева. Программа психологических занятий для дошкольников. СПб, Речь, 2014
Н.Ю. Куражева. Приключения будущих первоклассников. СПб, Речь, 2014
Н.Н. Подьякова. Психическое развитие и саморазвитие ребенка. СПб.: Речь, М.: Сфера. 2010
М.Р. Григорьева. Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками. Волгоград, Учитель, 2009
Е.В. Ларечина. Развивающие занятия для родителей и детей 2-3 лет. СПб.: Речь, М.: Сфера, 2012
Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. СПб, Детство-Пресс, 2011
И.Л. Арцишевский. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. Москва, Книголюб, 2002

И.А. Морозова. Фонематика. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. Москва, Мозаика-Синтез, 2011
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в условиях детского сада. Подготовка к обучению грамоте (для работы с детьми 6-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2007
<i>Игровая деятельность</i>
Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015
И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Как играть с ребенком? Москва, Сфера, Москва, 2012

Средства обучения и воспитания

<i>Художественная литература, хрестоматии</i>	
Наименование	Количество
Хрестоматия для младшей группы (составитель М.В. Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
Хрестоматия для подготовительной группы (составитель. М.В Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
Хрестоматия для средней группы (составитель М.В. Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
Хрестоматия для старшей группы (составитель М.В. Юдаева). Москва, Самовар, 1990	1
<i>Рабочие тетради</i>	
Школа семи гномов .2-3 третий год обучения. Азбука для малышей (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Времена года (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Домашние питомцы (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Какие бывают профессии (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Кто где живет (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. На лесной полянке (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Один. Много (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Пластилиновые картинки (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Рисуем пальчиками (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Умная вырезалочка (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Цвет. Форма (2+)	1
Школа семи гномов. 2-3 третий год обучения. Что такое хорошо? (2+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Время Пространство (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Какие бывают профессии (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Какие бывают Машины (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Логика, мышление (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Прописи для малышей (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Развитие речи (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Счет, форма, величина (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Уроки грамоты (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Что лежит в	1

лукошке (3+)	
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Я изучаю природу (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Я не буду жадным (3+)	1
Школа семи гномов. 3-4 четвертый год обучения. Я считаю до пяти (3+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Быстрее, выше, сильнее (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Время. Пространство (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Кто самый самый (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Куда ушли динозавры (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Логика, мышление (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Малышам о звездах и планетах (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Прописи для малышей (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Развитие речи (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Расписная игрушка (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Счет, форма, величина (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Уроки грамоты (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Что из чего (4+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Время. Пространство (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. География для малышей (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Дошкольные прописи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Защитники отечества (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Как перейти дорогу (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Логика, мышление (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Московский Кремль (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Развитие речи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Счет, форма, величина (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Тайны природы (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Уроки грамоты (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Я вырасту здоровым (5+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Время. Пространство (6+)	1

Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Где живут предлоги (6+)	
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Дошкольные прописи (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Как жили наши предки (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Логика, мышление (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Народы мира (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Счет, форма, величина (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Тесты для подготовки к школе (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки грамоты (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки этики (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Чтение с увлечением (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Экология для малышей (6+)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 2 до 3 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 3 до 4 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 4 до 5 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 6 до 7 лет (12 книг + диплом)	1
<i>Раздаточный материал</i>	
Ягодка (счетный материал)	100
Березовые листья (счетный материал)	100
Божьи коровки (счетный материал)	100
Геометрические фигуры (маленькие)	300
Геометрические фигуры (большие)	300
Счетные палочки (наборы)	40
Конусы (счетный материал)	50
Кубики (счетный материал)	100
Цилиндры (счетный материал)	140
Ракеты (счетный материал)	80
Матрешки (счетный материал)	100
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	
Сфера картинок. Овощи	1
Сфера картинок. Дикие животные	1
Сфера картинок. Птицы разных широт	1
Сфера картинок. Животные жарких стран	1
Сфера картинок. Посуда	1
Сфера картинок. Цветы	1
Сфера картинок. Игрушки	1
Сфера картинок. Мебель	1
Сфера картинок. Продукты питания	1

Сфера картинок. Декоративные и домашние птицы	1
Сфера картинок. Птицы России	2
Сфера картинок. Цветы садовые	2
Сфера картинок. Транспорт	2
Иллюстрации. Труд взрослых (набор)	1
Иллюстрации. Занятия детей (набор)	1
Иллюстрации. Сказки (набор)	1
Иллюстрации. Стихи – малышам (набор)	1
Иллюстрации. Дикие животные (набор)	1
Иллюстрации. Явления природы (набор)	1
Иллюстрации. Времена года (набор)	1
Иллюстрации. Домашние животные (набор)	1
Иллюстрации. Что такое хорошо, что такое плохо (набор)	1
Иллюстрации. Растения вокруг нас (набор)	1
<i>Демонстрационный материал</i>	
Макет «Перекресток»	18
Макет «Времена года»	2
Муляжи «Грибы»	1
Муляжи «Овощи»	15
Муляжи «Фрукты»	15
Набор «Насекомые»	7
Набор «Домашние животные»	7
Набор «Дикие животные»	7
Набор «Дорожные знаки»	2
Настенное наглядное пособие по изучению ПДД	1
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Права ребенка	1
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Уроки доброты	1
Демонстрационный материал. Встречи с художниками мира	2
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Уроки экологии	2
Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Чувства. Эмоции	1
<i>Учебные приборы</i>	
Компас	5
Колбы	35
Лупы	30
Весы механические с гирьками	5
Часы песочные	10
<i>Тренажеры и спортивное оборудование</i>	
Батут детский	6
Бревно гимнастическое напольное	1
Балансир деревянный	2
Гантели детские (комплекты)	24
Доска гладкая с зацепами	2
Доска с ребристой поверхностью	2
Дорожка-змейка (канат)	2
Дорожка-мат	1
Дорожка массажная из пластиковых цилиндров	4
Дуга большая	3

Дуга малая	7
Канат гладкий	3
Канат с узлами	2
Качалка-мостик	2
Кегли (набор)	13
Кольцеброс (набор)	10
Кольцо плоское	10
Кольцо мягкое	10
Контейнер для хранения мячей передвижной	1
Куб деревянный малый	10
Куб деревянный большой	4
Лестница веревочная	2
Лестница деревянная с зацепами	5
Массажеры разные: «колибри», мяч-массажер и др.	20
Мат большой	2
Мат малый	4
Мат складывающийся	4
Мат с разметками	5
Мат гимнастический для спортивных комплексов (складной)	2
Мешочек с грузом малый	20
Мешочек с грузом большой	20
Мишень навесная	2
Мяч большой	75
Мяч средний	45
Мяч малый	45
Обруч малый	73
Обруч большой	71
Палка гимнастическая короткая	20
Скакалка короткая	20
Скакалка длинная	32
Скамейка	6
Стенка гимнастическая деревянная (пролет)	5
Стенка шведская детская деревянная	5
Стойки переносные (для прыжков) (комплект)	2
Фишки, конусы для разметки игрового поля, площадки	6
Флажки	50
Щит баскетбольный навесной с корзиной	2
Эспандер детский	10
<i>Игровые модули</i>	
Кухня	8
Магазин	14
Мини-гардероб с зеркалом и полками	6
Парикмахерская	9
Театр с ширмой	16
Библиотека	4
Медицинский кабинет	1
Игровой набор «Светофорчик»	1
Центр воды и песка	5

<i>Дидактические, развивающие игры</i>	
Русские узоры	5
С какого дерева лист?	18
Один - много	20
Матрешкин сарафан	3
Найди тень	10
Лото	50
Четвертый лишний	30
Собери бусы	5
Заплата для рукавички	4
Чей хвост	18
Говорящие картинки	2
Кто куда спрятался?	20
Улитки	5
Направо-налево	5
Назови одним словом	28
Глаголы в картинках	2
Фруктовое варенье	6
Расскажи сказку	28
Антонимы	10
Транспорт	28
Сказочная азбука	18
Русские художники	3
Одеваемся на прогулку	5
Противоположности	15
Азбука безопасности. Один дома	2
Сравни и подбери	18
Овощи-фрукты	20
Мой дом	15
Найди друзей	8
Профессии	36
В мире животных	36
Почемучка	1
Кто где живет?	36
Что из чего сделано	18
Времена года	20
Что такое хорошо, что такое плохо	10
Волшебные прищепки	36
Азбука растений	7
Вершки-корешки	5
Посмотри, запомни, повтори	5
Живая природа	2
Посчитай и подбери цифру	4
Правила этикета	3
Прогулка по городу	5
Растения и животные нашего края	3
Город на Чулыме	2
Расскажи про свой город	4

Я учу буквы	2
Живое - неживое	6
Части суток	5
Найди отличия	18
Чудесный мешочек	18
Что перепутал художник	2
Признаки	6
Логика	11
Веселая считай-ка	2
Считалочка	2
Что сначала, что потом	3
Вредные и полезные продукты	9
Достопримечательности Красноярского края	1
Назови дорожный знак	18
Подбери по цвету и форме	18
Сложи из фигур	22
Кольца Луллия	2
Прочитай по первым звукам	3
Аквариум	5
Подбери предлог	3
Наблюдательность	3
Народные промыслы	5
Наш оркестр	2
Чей малыш	18
Парные картинки	50
Азбука безопасности	18
Цепочки	7
Домино	30
Ромашка	2
Часть и целое	18
Мои первые часы	1
Логические кубики	1
Пазлы	72
Собери натюрморт	1
Собери букет (теплые и холодные тона)	9
Веселые гусеницы (теплые и холодные цвета)	1
Малыши-карандаши (знакомство с цветом)	4
Разрезные картинки	50
Цветные капли	1
Чего на портрете не хватает	1
Виды изобразительного искусства	4
Жанры живописи	4
Художники земли Назаровской	1
Пять щенков	1
Играем и читаем	1
Узнаем животный мир	2
Кто что сказал	1
Путешествие	1

Хозяюшка	1
Волшебный экран	1
Подбери заплатку	1
Фоторобот	1
Малыши и краски	1
Потешки	1
Баю-баю	1
Жили-были сказки	1
Что? Откуда? Почему?	1
Волшебные шнуровки	54
Наша Родина	1
Маша и медведь	5
Скоро в школу	3
Звук, свет, вода	1
Уроки этикета	2
Домик настроений	1
Количественные числительные 1, 4, 5 + существительные	1
Игротека речевых игр. Кого везут в зоопарк? игра на образование притяжательных прилагательных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Дорисуй и собери: игры на развитие внимания и классификацию предметов одежды, обуви, головных уборов для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Играем в рифмы. Игры на развитие фонематического восприятия и автоматизацию поставленных звуков в словах у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Живые картинки. Игры на развитие речевого выдоха у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Местоимения «мой», «моя», «моё», «мои». Игры на согласование местоимений и прилагательных с существительными в роде для детей 4-6 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Согласные звонкие и глухие. Игры и упражнения по предупреждению нарушений письменной речи у детей 5-7 лет	1
Игротека речевых игр. Волшебная посуда: игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Логические блоки Дьенеша. Учебно-игровое пособие	3
Конструктор деревянный	15
Конструктор пластмассовый	34
Конструктор металлический	4
Строительный набор «Замок»	4
Набор «Строительный материал»	2
Конструктор «Крепость»	2

Технические средства обучения и воспитания

группы	Технические средства обучения			
	Телевизор	DVD	Магнитофон	Доска маркерная/ магнитная
1	+	+	+	+
2				+
3	+	+	+	+
5	+	+	+	+
6			+	+
7			+	+
8			+	+
9	+	+		+
10	+	+		+
11			+	+

Технические средства обучения	Физкультурный зал	Кабинет педагога-психолога	Кабинет учителя-логопеда	Музыкальный зал	Методический кабинет
Телевизор	-		1	-	-
Аудиосистема	-	-	-	1	-
Магнитофон	1	1	1	-	-
Доска магнитная	-	-	1	-	-
Музыкальный центр	1	-	-	1	-
Фортепиано	-	-	-	2	-
Ноутбук	-	1	1	1	1
Компьютер персональный	1	-	-	-	1
Проектор	-	-	-	1	-
Принтер цветной лазерный	-	-	-	-	1
Принтер черно-белый лазерный	-	-	-	-	2

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
младшая группа**

Сроки	Тема	Примерное содержание	Итоговые мероприятия
1,2 неделя сентября	«Вот и стали мы на год взрослее»	Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшем социальном окружении ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). поговорить о тех, кто работает в детском саду (помощник воспитателя, воспитатели, медицинская сестра). Прививать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, умение играть друг с другом.	Фотоколлаж «Вот и стал я взрослей». Выставка детских работ «Украшаем свою тарелочку и кружечку». Сюжетно-ролевая игра «Повар».
3,4 неделя сентября	«Осень в гости к нам пришла»	Расширять представления о временах года, основных признаках осени (идет дождь, опадают листья, становится холодно). Учить наблюдать за явлениями живой и неживой природы. Формировать представления об овощах и фруктах. Знакомить с некоторыми видами грибов. Развивать умения замечать красоту осенней природы. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	Осенний праздник. Аппликация коллективная «Осеннее дерево». ПРОЕКТ: «Дары осени»
1,2 неделя октября	«Домашние питомцы»	Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить называть части тела, отличать взрослых животных и детенышей, отвечать на вопросы, произносить звукоподражание. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к животным.	Выставка детских рисунков «Мой пушистый друг». Оформление фотоальбома «Мой питомец». ПРОЕКТ: «Братья наши меньшие».
3 неделя октября	«Лесные жители»	Формировать представления о диких животных, их детенышах, условиях жизни. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Драматизация сказки «Теремок». Развлечение «В лес к зверьям». Изготовление коллективного коллажа «Кто живет в лесу».
4 неделя октября	«Природа вокруг нас»	Знакомить с характерными особенностями деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки). Формировать у детей представления о видах деревьев:	Составление коллажей из осенних листьев и цветов. Выставка детского творчества

		лиственные и хвойные. Развивать умения замечать красоту осенней природы. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	«Осенний лес». Экскурсия по территории детского сада.
конец октября 1 неделя ноября	«Безопасность в быту»	Расширять представления детей о том, какое поведение в быту опасно. Развивать умения избегать опасность, соблюдая меры осторожности: продолжать формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), умение соблюдать правила поведения в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	Выставка взросло-детских работ «Пожарная безопасность». Интерактивные игры по безопасности в быту.
2 неделя ноября	«Дорожная азбука»	Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта, о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Продолжать знакомить детей со светофором. Познакомить детей со спецмашинами «Скорая», «Пожарная», «Полицейская». Знакомить с правилами поведения в автобусе.	Развлечение «В гости к Светофорчику». Выставка детских работ «Такие разные машины». Сюжетно-ролевая игра «Автобус».
3 неделя ноября	«Мир – в котором я живу»	Формировать у детей понятие «Бытовые приборы». Учить дифференцировать посуду и бытовые приборы по их назначению, использованию. Продолжать знакомить детей с предметами мебели, электроприборами, их назначением, правилами пользования. Побуждать детей классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д. прививать бережное отношение ко всем предметам. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Изготовление альбомов «Посуда», «Мебель», «Электроприборы» и т.д. Игра «Для кого какой предмет». Выставка детского творчества «Мебель для мишутки».
4,5 неделя ноября	«Мой дом, мой город»	Знакомить детей с домом, городом, его названием, с его основными достопримечательностями. Закрепить понятие «дом», «двор», «улица». Расширять представления о правилах поведения в городе. Воспитывать любовь к своей малой родине.	Фотовыставка «Где я люблю гулять в городе». Выставка рисунков «Мой дом». ПРОЕКТ: «Путешествие по городу»
1,2 неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима, белоснежная»	Формировать у детей элементарные представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе	Выставка детских рисунков «Снежные комочки».

		(изменения в погоде, растения зимой, поведение птиц и зверей). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	Коллективная аппликация «Красота зимней природы». ПРОЕКТ: «Снег, снежок»
3,4 неделя декабря	«Новогодние чудеса»	Познакомить с новогодним праздником, приобщать детей к русской праздничной культуре. Познакомить с традициями праздника Новый год. Активизировать словарь по теме «новый год». Учить рассматривать предметы (елку, елочные игрушки). Создать атмосферу добра, радости и загадочности в преддверии Нового года. Развивать песенные и игровые навыки. Воспитывать интерес к празднику.	Выставка детских работ «Новогодняя игрушка». Праздник «Новогодние приключения». Конкурс-выставка детско-родительских поделок к новому году.
2 неделя января	«Прощание с елочкой»	Способствовать развитию творческого потенциала детей. Создать для детей праздничную атмосферу, благоприятный эмоциональный настрой, незабываемое впечатление от прощания с елочкой. Вспомнить прошедший новогодний праздник, передавая восхищение и радость. Развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие.	Развлечение «Прощание с елочкой». Зимний коллаж «Новогодние игрушки – шары, зверюшки и хлопушки».
3 неделя января	«В стране вежливых слов и добрых поступков»	Продолжать знакомить детей с вежливыми словами (приходить – здороваться, уходить – прощаться, после еды говорить «спасибо»). Учить понимать «Что такое хорошо, что такое плохо». Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, заботливое отношение к окружающим.	Акция «Цветок вежливых слов». Акция «Добрый поступок».
4 неделя января	«Зимние забавы»	Познакомить детей с зимними играми и забавами. Развивать интерес к выполнению игровых физических упражнений и к участию в совместных подвижных играх на участке. Воспитывать активность, смелость, выдержку.	Коллаж «Отдыхаем зимой». Досуг «Зимние игры и забавы».
конец февраля начало февраля	«Я в мире человек»	Формировать представление о себе как о человеке: об основных частях тела и назначении. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.	Выставка рисунков «Моя ладошка». Сюжетно-ролевая игра «Доктор».
1 неделя	«Хочу все знать»	Знакомить с обобщёнными способами исследования разных	Картотека игр с песком и водой.

февраля		объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.	Проведение опытов и экспериментов.
2,3 неделя февраля	«Я и мой папа»	Формировать у детей первоначальные представления о защитниках Отечества. Воспитывать доброе отношение к своему папе, стремление сделать ему подарок. Формировать первичные гендерные представления.	Выставка детских поделок «Подарок для папы». Спортивный досуг «Я и мой папа». ПРОЕКТ: «Мой папа-защитник»
4 неделя февраля	«Здоровым я хочу расти»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Прививать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать аккуратность.	Создание альбома «Картинки-витаминки» (овощи и фрукты). Составление алгоритма «Правила умывания».
1 неделя марта	«Мамочку свою, очень я люблю!»	Познакомить детей с государственным праздником, днём 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать. Формировать первичные гендерные представления.	Изготовление поздравительных открыток мамам. Фотовыставка «Помогаю маме». Изготовление подарков для мамы и бабушки. Праздник 8 Марта.
2 неделя марта	«Народная игрушка»	Познакомить детей с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков) и линий, создавать выразительные узоры на бумаге. Закреплять знания о цвете. Вызвать интерес к русским народным игрушкам. Воспитывать аккуратность.	Выставка детского творчества «Матрешка». Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка». Создание альбома «Хохломская роспись».
3 неделя марта	«Волшебница – вода»	Формировать элементарные представления о воде: о том, что вода имеет большое значение для жизни. Расширить представления о свойствах воды. Развивать у детей познавательный интерес.	Выставка детского творчества «Журчит ручей». Опыты с водой «Приключения Капитошки». Интеллектуальная игра «Для чего нужна вода?».

			ПРОЕКТ: «Путешествие капельки»
4 неделя марта	«Весенняя капель»	Формировать у детей элементарные представления о весне. Познакомить с признаками весны (сезонные изменения в природе, одежде людей). Учить называть и различать признаки весны. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.	Выставка семейного творчества «Весенние фантазии». Развлечение «Прогулка по весеннему лесу». Изготовление альбома «приметы весны».
1,2 неделя апреля	«В мире сказок»	Продолжать воспитывать интерес к фольклорным и литературным сказкам. Способствовать восприятию и пониманию текста, оцениванию поступков героев. Учить детей выполнять роли в театрализованных представлениях по различным сказкам. Воспитывать любовь к сказкам.	Выставка театров. Создание альбома «В гостях у сказки». Кукольный театр «Три медведя».
2,3 неделя апреля	«Тайны птичьего двора»	Формировать представления о птицах, в том числе о домашних. Упражнять узнавать пернатых по внешнему виду, замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы). Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них, кормить.	Викторина «Узнай птицу». Изготовление альбома «Птицы нашего двора». Выставка детских работ «Цыплята на лугу». ПРОЕКТ: «Птичий двор».
конец апреля 1 неделя мая	«Кем я хочу стать, когда вырасту»	Знакомить детей с профессиями: повар, врач, шофер, строитель. Упражнять в названии предметов и их качеств, соотношений орудий труда с профессией, упражнять в группировании предметов по способу их использования. Развивать интерес, наблюдательность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Экскурсия в медицинский кабинет, прачечную. Пищеблок. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Изготовление альбома «Все работы хороши». Викторина «Узнай профессию».
2 неделя мая	«Я и моя семья»	Развивать гендерные представления. Формировать умения называть свое имя, фамилию, имена своих родных сестер, братьев, мамы, папы, бабушек, дедушек.	Фотовыставка «Моя семья». Спортивное развлечение «Вместе всегда веселее».
3,4 неделя мая	«Здравствуй, лето, красное!»	Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними играми. Формировать представления о безопасном	Выставка детского творчества «Красивые бабочки». Досуг «Здравствуй, лето!». ПРОЕКТ: «Лето, лето, ты

		поведении в лесу и на воде. Воспитывать любовь к природе.	какого цвета?».
--	--	---	-----------------

средняя группа

Сроки	Тема	Примерное содержание	Итоговые мероприятия
1,2 неделя сентября	«Вместе весело играть, танцевать и рисовать»	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми: встречи после отпуска, рассказы о досугах и пр. Продолжать знакомить правилами поведения в детском саду. Уточнять знания детей о детском саду, его функции, о работниках детского сада и их профессиях. Расширять и конкретизировать представления о профессиях. Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам, развивать интерес к литературным произведениям о профессиях, создавать предпосылки для возникновения и развития игровой деятельности, воспитывать уважение к чужому труду. Создавать условия для формирования доверия детей к своим воспитателям и сотрудникам дошкольного учреждения.	Фотовыставка «Вот и лето пролетело». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Поход в березовую рощу: сбор природного материала.
3,4 неделя сентября	«Осень, осень в гости просим»	Продолжать формировать представления об осени (сезоне изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Поддерживать интерес к исследовательской работе – проведение опытов и наблюдений.	Выставка поделок из природного материала: букеты, осенние бусы и пр. Составление коллажей самых красивых листьев. ПРОЕКТ: «Золотая осень»
1 неделя октября	«От зернышка до каравай»	Расширять представления детей о природе, о времени сбора урожая. Расширять кругозор детей о народных традициях, о выращивании хлеба от зерна до колоска. Знакомить с образом жизни людей на селе, сельскохозяйственным трудом. Закреплять полученные ранее представления, дать представления о росте и развитии растений, выращивании урожая.	Чаепитие «У самовара с караваем». Выставка детских работ из солёного теста на тему: «Хлеб всему голова».

2 неделя октября	«Хочу здоровым быть»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о спорте, питании, соблюдении режима. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления. Познакомить с основными витаминами «А», «Б», «С». В каких продуктах содержатся, какую роль играют для здоровья человека. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.	Выставка детских рисунков: «Полезные продукты». Спортивный праздник: «Мы – спортивные, здоровые, ловкие и сильные». Викторина: «Путешествие в страну «Здоровье».
3,4 неделя октября	«В мире животных»	Расширять и закреплять представления детей о разнообразии животного мира. Уточнять названия и внешние признаки животных, названия детёнышей. Формировать представления о домашних животных (об уходе за ними и о пользе, которую они приносят человеку). Расширять представления детей о диких животных (где живут, как добывают пищу, чем питаются).	Выставка детского творчества: «В мире животных». Викторина «Зоопарк». Игра «Чей след?». Благотворительная Акция «Поможем вместе приюту для животных». ПРОЕКТ: «Наши питомцы»
1,2 неделя конец октября начало ноября	«Мой дом, моя улица»	Продолжать знакомить детей с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский). Обратит внимание на красоту того места, где мы проживаем — это красота природы, зданий, элементы декоративного убранства. Дать детям представления о архитектурных сооружениях, предприятиях, названиях улиц и площадей, как об этом рассказывают местные писатели и художники.	Изготовление альбома «Мой край Красноярский». Игра викторина «Путешествие по любимому городу». Сюжетно-ролевая игра: «Экскурсоводы».
3 неделя ноября	«Азбука дорожного движения»	Расширение ориентировки в окружающем пространстве. Закрепление понятий «улица», «дорога», «светофор», «перекресток», «пешеходный переход», «пешеходная дорожка» и др.. Поговорить о профессиях водителя, полицейского, кондуктора. Формировать умение различать транспортные средства: грузовые, легковые; наземные, воздушные, водные. Формировать первичные представления	Досуг «Азбука пешехода». Сюжетно-ролевая игра: «Прогулка по городу». Коллаж «Если я не соблюдаю правил». Игра «Слабое звено»: «Я – знаток ПДД».

		о безопасности. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, через информационно-поисковую деятельность.	
4,5 неделя ноября	«Секреты бабушкиного сундука»	Знакомство с народным творчеством: народная игрушка (дымковская игрушка, матрешка и др.), фольклор (песенки, потешки и др). Расширять представления о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. Закрепить знания детей о народной игрушке, как об одной из форм народного декоративно-прикладного искусства; узнавать игрушку по изображению, уметь объяснить свой выбор, выделять элементы дымковской, филимоновской, городецкой росписи, их колорит и композицию узора на изделии. Знакомить с народными промыслами (и с промыслами народов Сибири). Развивать эстетический вкус. Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи.	Путешествие по потешкам. Мастер-класс «Игрушки самоделки». Создание альбома «Промыслы народов Сибири», «Народные промыслы». Выставка детского рисунка «Мастера декоративных промыслов». ПРОЕКТ: «Русская матрешка».
1 неделя декабря	Ах ты зимушка-зима, белоснежная!»	Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, в ближайшем окружении). Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.); о безопасном поведении людей зимой. Расширять знания о жизни животных и птиц зимой, знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и пернатых зимой. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.) Объяснить, что это корм для птиц. Формировать первичное представление о местах, где всегда зима. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом, водой и льдом. Развивать умение подбирать образные выражения к описанию зимней природы.	Выставка детских рисунков: «Зимний лес». Фотовыставка: «Зимние забавы». Исследовательская деятельность «Вода, снег, лед».
2,3 неделя	«Зимние забавы»	Знакомиться с зимними развлечениями, видами спорта.	Изготовление снежной

декабря		Узнают о зимних видах спорта, спортивных соревнованиях, спортивном инвентаре (хоккеиста, фигуриста, конькобежца, биатлониста) и правила их использования, как награждают победителей и делают награды для участников. Через познавательную-исследовательскую деятельность познакомиться со свойствами воды, снега.	скульптуры. Изготовление альбомов «Игры зимой», «Зимние виды спорта». Коллаж «Мы-спортсмены». ПРОЕКТ: «Зимние забавы»
4 неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Расширять представления детей об общенародном празднике Новогодней елке. Знакомить с праздничными традициями и обычаями. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, приучать активно участвовать в подготовке праздника. Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь к ручному труду, побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Конкурс – выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза». Новогодний праздник «Чудеса под новый год». Выставка старых новогодних игрушек. Трудовой десант – украшение группы и участка.
2 неделя января	«Прощание с елочкой»	Способствовать развитию творческого потенциала детей. Создать для детей праздничную атмосферу, благоприятный эмоциональный настрой, незабываемое впечатление от прощания с елочкой. Вспомнить прошедший новогодний праздник, передавая восхищение и радость. Развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие. Воспитывать чувство дружелюбия, организованности, взаимопомощи у детей. Развивать творческое воображение, фантазию во время занятий лепкой, аппликацией.	Развлечение «Прощание с елочкой». Зимние подвижные игры в березовой роще. Зимний коллаж «Новогодние игрушки – шары, зверюшки и хлопушки».
3 неделя января	«Волшебное слово, спасибо!»	Вспомнить добрые, вежливые, волшебные слова. Вспомнить пословицы и поговорки о добрых словах. Познакомить с историей слова «спасибо». Познакомить с этикетом (приветствия, беседы между разными людьми, поведения за столом, в детском саду, театре, магазине). Поговорить о добрых делах и поступках, которые дети делали, предложить их изобразить. Закрепление знаний детей о вежливом, культурном поведении.	Развлечение «Уроки доброты». Стенгазета «Волшебное слово – Спасибо!»». Экологическая Акция «Покормите птиц зимой».

4 неделя января	«Полезные вещи»	Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Сформировать классификацию предметов по их назначению: мебель, бытовые электроприборы, посуда, учебные принадлежности. Исследовать качество материалов, научить классифицировать предметы по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Изучить предметы, сделанные руками человека. Формировать представление о прошлом предметов и их настоящем.	Викторина: «Мир вокруг нас». Мини-музей полезных вещей: «Пуговка и ткань». Создание картотеки пуговиц и ткани.
5 неделя января начало февраля	«Все работы хороши»	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности. Закрепить знания об инструментах, необходимых людям для работы. Формировать представления о связи людей разных профессий и значении труда каждого из них для общества в целом.	Фотовыставка: «Кем я хочу стать». Изготовление макета «Пожарная безопасность» ПРОЕКТ: «Кем я хочу стать».
1 неделя февраля	«Загадочный мир науки»	Формировать интерес детей к исследовательской деятельности. Закреплять умение правильно называть предметы природного и рукотворного мира. Развивать интерес к опытно-экспериментальной деятельности. Учить проводить опыты, используя схемы. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного обращения с предметами, во время проведения опытов.	Создание большого альбома схем для проведения опытов. Альбом «Коллекция тканей», «Коллекция камней», «Коллекция фантиков» и др.
2 неделя февраля	«Это я, это я – это вся моя семья»	Расширять представления детей о себе и своей семье. Познакомить детей с понятием «семья», ее членами. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, папа, мама и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возрасте; имен родителей. Поговорить о семейных интересах, увлечениях, традициях. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.	Альбом «Мы – помощники семьи». Генеалогическое древо «Моя семья».
3 неделя	«Хочу защитником я быть»	Расширять представления детей о Российской армии.	Поздравительный плакат

февраля	– пойду в армию служить»	Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Расширять кругозор детей о защитниках земли русской через исторические события, картины, былины. Знакомить с военными профессиями, видами транспорта, воспитывать любовь к Родине.	«Защитники нашей группы». Изготовление сувениров для пап. Спортивный праздник «Защитники Отечества».
4 неделя февраля	«Береги друзей – с ними жить веселей»	Учить детей доброжелательному отношению к сверстникам и взрослым, эмоциональной отзывчивости, развивать чувство доброты, готовность к взаимопомощи, строить дружеские отношения и ценить их, учить детей называть друг друга по именам, не ссориться, ценить дружеские отношения. Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.	Праздник друзей Символ дружбы нашей группы.
1 неделя марта	«О любимых женщинах»	Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Познакомиться с историей праздника. Учить этикету поздравления. Поговорить о профессиях для женщин.	Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка». Фотоколлаж «Мы мамы помощники». Праздник мам «Мама милая».
2 неделя марта	«Наши будни и праздники»	Знакомить воспитанников с временной последовательностью: сейчас, сначала, теперь, потом; сначала, давно, скоро; с последовательностью названий ближайших дней - сегодня, завтра, вчера. Поговорить с воспитанниками о празднике «Масленица», о ее традициях (последний зимний праздник, веселая ярмарка, выставки народных умельцев, игры-конкурсы и игры-забавы).	Досуг «Русская масленица». Коллаж «Масленица». Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка».
3 неделя марта	«Волшебница вода»	Расширять представления детей о свойствах воды (испарение, парообразование, замерзание) и ее значении. Организовать исследовательскую деятельность для наблюдений свойств воды. Познакомить с различными водоемами и их обитателями, рассказать о жизни в водном	Альбом «Путешествие маленькой капельки». Выставка рисунка «Обитатели воды». Экологическая Акция «Берегите

		мире.	Землю!» ПРОЕКТ: «Обитатели реки».
4 неделя марта	«Весенняя капель»	Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, появились сосульки. Расширять представления детей об изменениях, происходящих с деревьями и кустарниками в весенний период. Расширять представления о поведении животных и птиц весной. Дать представление о взаимосвязи природных явлениях: стало пригревать солнышко – появилась капель, первые проталины и т.п.	Выставка детского рисунка: «Звонкие капли весны». Фотовыставка: «Мы встречаем весеннюю капель». Изготовление альбома «Приметы весны».
1,2 неделя апреля	«Наши любимые книжки»	Расширять представления детей о книгах, их назначении; поговорить о тех, кто создает книги. Познакомиться со способами ее оформления. Знакомить с детскими писателями и их краткой биографией. Рассказать о том, что с содержанием книги можно по-разному знакомиться, это слушание и просмотр в театре. Познакомить с культурой слушателя, зрителя. Прививать любовь и бережное отношение к книге.	Выставка рисунков «Маска театральная». Выставка книг, изготовленных руками детей. Социальная Акция «Книжка заболела». ПРОЕКТ: «Любимые герои детских книг».
3 неделя апреля	«Огород на подоконнике»	Обобщить и расширить знания дошкольников о растениях (деревья, цветы), о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях. Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям. Побуждать проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний в детских энциклопедиях, познавательной и художественной литературе.	Фотоколлаж «Наш огород». Создание дневников наблюдений за ростом растений. Опытно-экспериментальная деятельность «Выращивание бобовых».
4 неделя апреля	«Звенели птичьи голоса»	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Формировать обобщающие представления о внешнем облике птиц. Расширять представление о зимующих и перелётных птицах.	Изготовление алгоритма приготовления корма для птиц. Изготовление альбомов

		Дать представление о том, чем питаются птицы. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам нужно помогать: вывешивать кормушки и насыпать корм. Показать значимость птиц в природе, в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	«Птицы». Выставка рисунков «Наши пернатые друзья».
1,2 неделя мая	«День Победы»	Познакомить детей с праздником День Победы, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, как народ чтит память павших за свою свободу. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	Создание картотеки картинок «День Победы». Акция «Голубь мира – голубь Победы». Оформление стенда «Бессмертный полк».
3 неделя мая	«Мир вокруг нас»	Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений, насекомых. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы). Показать детям разнообразие растительного мира и мира насекомых. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и насекомыми, не нанося им вред).	Викторина: «Растительный мир и мир насекомых». Выставка рисунков: «Сказочный цветок». Коллаж «На лугу».
4,5 неделя мая	«Что нам лето принесет»	Формировать элементарные представления о лете, летних развлечениях и видах спорта. Расширять знания о фруктах, ягодах, птицах. Поговорить о летних забавах.	Выставка детского творчества «Что такое лето». Изготовление альбома «Летние развлечения». ПРОЕКТ: «Здравствуй, лето!»

старшая группа

Время проведения	Тема	Примерное содержание	Примерные формы итоговых мероприятий
1 неделя сентября	«Вот и стали мы на год взрослее»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен	Фотовыставка «Вот и стал я взрослый». Экскурсия по ДОУ. СРИ «Готовим обед». Поздравительная газета «С днем

		забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада и школы (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, учитель). Рассказывать о важности и значимости их труда.	дошкольного работника».
2, 3 неделя сентября	«Золотая осень»	Расширять знания детей об осени. Познакомить с названиями осенних месяцев. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений, животных и человека к изменениям в природе, явлениях природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Расширять представления о живой и неживой природы. Дать первичные представления о сборе урожая, о овощах, фруктах, ягодах, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой. Поддерживать интерес к исследовательской работе – проведению опытов и наблюдений.	Выставка поделок из природного материала. Создание альбома «Лекарственные растения». Фотовыставка «Мы собрали урожай». Проект «Золотая осень».
4 неделя сентября	«От зернышка, до каравая»	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Развивать познавательный интерес, формировать представление о злаковых культурах, учить распознавать эти растения по их характерным особенностям строение колоска, цвет, количество зернышек (пшеница – колос двурядный, тугой, почти без волосков; овёс – колос с метёлкой, зёрнышки длинные, напоминает серёжки; ячмень – колос двурядный с длинными волосками; рожь – колос многорядный с удлинёнными зёрнами, волоски средней длины; просо – колос похож на метёлку, зёрна круглые) и их использованием человеком. Способствовать знакомству детей с процессом посадки зерна. Уточнить представление об условиях, необходимых для жизни растений (вода, почва, свет, тепло), прививать практические навыки посадки семян в	Альбом «От зернышка до каравая» (этапы производства хлеба). Коллекция семян «Злаковые растения». Экскурсия на хлебокомбинат». Составление алгоритма «Как хлеб на стол пришел».

		землю. Учить сравнивать, анализировать, делать выводы, обобщения. Воспитывать уважение к труду работников сельского хозяйства, о важности и значимости их труда.	
1,2 неделя октября	«Сладкая хлебобулочная страна»	Расширить и уточнить представления детей о профессии кондитер. Формировать у детей представление о том, как из муки приготавливают различные кондитерские изделия. Познакомить детей со свойствами ингредиентов, в ходе опытно-экспериментальной деятельности, входящих в состав «кондитерского» теста-пластилина. Учить передавать задуманную идею при выполнении изделия. Воспитывать умение работать в коллективе.	Выставка кондитерских изделий из соленого теста. СРИ «Кондитерский цех». Фотовыставка «Семейная кондитерская». Проект «Кондитерский мир».
3 неделя октября	«Наши пернатые друзья»	Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Формировать названия диких, домашних, перелетных, зимующих, водоплавающих, болотных птиц; уметь их различать, группировать, отгадывать по названным признакам. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении к среде обитания. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных условиях.	Выставка кормушек. Выставка детского творчества «Наши пернатые друзья». Составление алгоритма «Корм для птиц». Досуг «Вечер загадок».
4 неделя октября	«Я имею право»	Уточнение и закрепление прав ребёнка, способности гармонизировать потребность ребёнка в социальном признании. Обобщить знания детей об их гражданских правах и обязанностях. Способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений, воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.	Альбом «Мои права», «Профессии». Викторина «Я имею право». Выставка рисунков «Я имею...». Театральная постановка «Одно из моих прав» (по выбору ребенка).
конец октября 1 неделя ноября	«Дружат дети всей земли»	Формировать у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей. Познакомить детей с разными народами, населяющими планету. Познакомить с элементами разной культуры этих народов. Формировать у детей планетарное мышление, толерантность (<i>терпимость</i>) по отношению к людям других национальностей. Воспитывать уважение к	Выставка бумажных кукол «Дружат дети всей земли». Игры народов разных стран. Создание альбома «Национальная одежда». Изготовление макета «Вигвам

		обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету; развивать потребность в общении со сверстниками.	(юрта)».
2,3 неделя ноября	«Расту здоровым с детства»	Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, закреплять культурно – гигиенические навыки, навыки осознанно относиться к своему внешнему виду, воспитывать потребность быть чистыми, аккуратными. Закреплять умение классифицировать продукты питания, отличия продуктов, назначение, что можно приготовить, условия хранения. Формировать представление о полезном питании как основе ЗОЖ.	Экскурсия на стадион «Шахтер». Альбом «Спортивные игры». Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья». Проект «Расту здоровым».
4 неделя ноября	«Как здорово расти в семье»	Закреплять знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям. Формировать представление о семье, как о людях, которые заботятся друг о друге.	Выставка детского творчества «Моя дружная семья». Фотоальбом «Моя семья» «День здоровой семьи» - презентация. Фотовыставка «Семейные традиции».
5 неделя ноября 1 неделя декабря	«В мире животных»	Расширять и закреплять представления домашних и диких животных. Классифицировать животных по способу питания. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать бережное отношение к природе. Рассказать о животных, занесённых в Красную книгу. Объяснить, что в природе всё взаимосвязано, что нет «лишних» и «вредных» животных, представителей живой и неживой природы.	Выставка детского творчества «Мой домашний любимец». Коллаж «Дикие и домашние, такие похожие и такие разные». Конкурс «Творческое рассказывание по план-схеме». Проект «Наши питомцы».
2 неделя декабря	«Белоснежная зима»	Формировать умение видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение.	Выставка детского творчества «Снежная зима». Игра-классификация о зимних видах спорта «Кому что нужно». Досуг «Зимние забавы». Коллаж «Зимние мотивы».
3,4 неделя декабря	«Мастерская Деда Мороза»	Организовать все виды детской деятельности, относящиеся к празднованию Нового года. расширять знания о празднования	«Детская мастерская» - изготовление масок и элементов

		«Нового года», историю возникновения праздника, традиции. Научить мастерить новогодние игрушки, обогатить словарный запас, привлекать к активному участию к подготовке к празднику, закладывать основу праздничной культуры, вызвать положительные эмоции предстоящего праздника.	карнавальных костюмов. Изготовление «Рождественского венка» Творческий проект «Украсим группу к празднику» Новогодний праздник.
2 неделя января	«Рождественские посиделки»	Приобщить к истокам русской народной культуры. Формировать у дошкольников интерес к русским народным играм. Воспитывать моральные качества: характер, честность, чувство товарищества, коллективизма. Воспитывать любовь и уважение к русским традициям.	Развлечение «Собирайся народ водить хоровод». Досуг «Народные игры», Изготовление атрибутов для игр.
3,4 неделя января	«Город Мастеров»	Продолжить знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	Фольклорное развлечение «Чудесный вечера». Выставка детского творчества «Народная игрушка своими руками». Игры-классификации «Виды народного искусства». Путешествие по карте «Промыслы России». Проект «Путешествие в город Мастеров
5 неделя января	«Как много интересно в моем любимом крае»	Познакомить детей с представителями коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Красноярского края, познакомить с видами одежды народов Севера, ее назначении, национальных различиях в орнаментах. О замечательных людях, прославивших свой край. Обогащать представления детей о животных Красноярского края. Познакомить детей с некоторыми животными и растениями входящие в Красную книгу Красноярского края. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными. Формировать представления о том, что Москва —главный город, столица	Альбом «Как много интересного в Красноярском крае». Выставка детского творчества «Столица России – Москва». Фотовыставка «Путешествие по Красноярскому краю». Создание альбома «Народности Красноярского края и их традиции».

		нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	
1 неделя февраля	«В мире науки»	Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; дать понятие кто такой «ученый»; познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания; развивать творческое и логическое мышление, воображение.	Большой альбом опытов и экспериментов со схемами; Копилка игр-забав, опытов, простых фокусов, которые можно организовать дома; Проведение опытов и экспериментов.
2,3 неделя февраля	«День защитников отечества»	Расширять представления детей о государственном празднике День защитника Отечества. Расширять представления детей о Российской армии, о родах войск, об особенностях военной службы. Познакомить с профессиями военных, военной техникой.	Проект «День защитников отечества». Выставка детского творчества «Мой папа». Плакат «Папин праздник». Праздник, посвящённый дню защитника отечества. Проект «Наши защитники»
4 неделя февраля	«Где родился там и пригодился»	Расширять представления о малой Родине. Формировать интерес к культурным и памятным местам города; расширять знания детей (улица, двор, дома, переулки, скверы, аллеи, и т.д.) Архитектура города, знаменитости.	Выставка детского творчества «Мой любимый город». Фотоальбом «Мой город». Коллективное конструирование «Умельцы нашего города». Экскурсия в парк М. Ладыниной.
1 неделя марта	«Международный женский день»	Расширять представления детей о государственном празднике 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; формировать у детей представления о значимости матери для каждого человека. Поговорить о профессиях женщин.	Выставка детского творчества «Моя мама самая красивая». Инсценировка «Мамин помощник». Праздник «8 марта». Изготовление подарков для мам.
2 неделя	«Весна-красна»	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в	Выставка детского творчества

марта		природе: Повторить с детьми названия весенних цветов (ландыш, подснежник, тюльпан, нарцисс, одуванчик, мать-и-мачеха) Уточнить и обобщить представления о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, весенних месяцах, наблюдать гнездование птиц (ворон и др.) Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей, одежда по сезону). Познакомить с русским народным праздником «Масленица»	«Мы весну встречаем». Праздник «Масленица». Викторина «Приметы весны».
3 неделя марта	«Волшебница вода»	Расширять знания детей о значении воды в нашей жизни, растений, животных. Познакомить с некоторыми свойствами воды. Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе. Закреплять знания о свойствах воды (без цвета, без запаха, без вкуса). Поговорить о том, что в воде тоже есть жизнь и нет ее без воды.	Создание коллективной работы «Рыбки в аквариуме». Презентация проектов «Круговорот воды в природе».
4 неделя марта	«В гостях у сказки»	Познакомить детей с видами театров; расширять представления детей о театральных профессиях; знакомить детей с правилами поведения в театре; знакомить детей с театральной терминологией (балкон, партер, ложа, рампа); продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Формировать бережное отношение к книге. Познакомить с историей возникновения книги. Дать знание о труде типографских работников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских.	Экскурсия в библиотеку. Конкурс самодельных книжек - малышек. Изготовление атрибутов для театральной деятельности детей. Инсценировка сказки по выбору детей.
1,2 неделя апреля	«Космические просторы»	Формировать у детей элементарные представления о космосе (солнечной системе, созвездиях); расширять представление детей о профессиях, связанных с космонавтикой (космодром, ракета, челнок, первый космонавт, животные космонавты).	Коллаж «Космос». Выставка детского творчества «Мы космонавты». Досуг «Путешествие в космос». Проект «Космические просторы».
3,4 неделя апреля	«Растения - легкие нашей планеты»	Расширять знания детей о названии кустарников и деревьев; Учить выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников (корень, лист) и различия (у дерева один ствол, а у кустарника много); учить схематично изображать дерево,	Выставка детского творчества «Лес». Викторина «Друзья природы». Правовой проект «Поведение в

		куст; развивать речь детей, (названия деревьев, кустарников, частей объекта); Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «сад». Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	лесу». Мини-музей «Изделия из дерева». Экскурсия в парк.
1 неделя мая	«День Победы»	Воспитывать чувство патриотизма; расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Уточнить понятие «Ветеран»; знакомить детей с профессиями военнослужащих.	Изготовление поздравительных открыток и сувениров. Мини-концерт для ветеранов. Экскурсия к мемориалу и возложение цветов.
2 -3 неделя мая	«Чудесный мир насекомых»	Расширять и закреплять знания детей о насекомых), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет), где и как зимуют насекомые. Формировать знания детей о пользе, которую приносят насекомые людям и растениям; о вреде, которую приносят насекомые людям, животным, растениям (мухи, тараканы, слепни, домашние муравьи, блохи, вши и др.). Дать понятия детям о том, что в природе нет ни чего лишнего.	Экспериментальная деятельность «Коричневый детектив». Изготовление альбома «Насекомые». Викторина «Что мы знаем о насекомых». Проект «Чудесный мир насекомых».
4 неделя мая	«Здравствуй радужное лето»	Обобщать и систематизировать представление о лете, о летних растениях, и жизни деятельности животных в это время года. Закрепление знаний детей о названии летних месяцев. Формировать представление о видах сельскохозяйственного труда летом. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.	Выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья». Вечер стихов «Здравствуй радужное лето». Эстафета «Посади огород». Досуг «Краски лета».

подготовительная к школе группа

Период	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1 неделя сентября	1 сентября - «День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных	Развлечение «День знаний» Стенгазета «Мои папа и мама в школе»

		принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	
2,3 неделя сентября	«Золотая осень»	<p>Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе осенью. Познакомить с народным календарем. Рассказать об истории осенних месяцев, обычаях и традициях, связанных с ними на Руси. Расширять знания детей об осени, сезонных изменениях. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде. Воспитывать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о труде людей осенью.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «овощи», «грибы» и «ягоды», характерные свойства овощей, грибов ягод. Расширять знания о группах грибов. Рассказать о строении грибов, о том, как правильно собирать грибы. Познакомить детей с заготовкой овощей, грибов и ягод – консервирование, соление, маринование, сушка, приготовление варенья, соков. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закрепить обобщающие понятия «фрукты», характерные свойства фруктов. Учить рассказывать о пользе фруктов. Познакомить детей с заготовкой фруктов – консервирование, маринование, приготовление варенья, компотов и соков, сушкой. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.</p>	<p>Составление коллажей самых красивых листьев Конкурс осенних бус, букетов и пр. Экскурсия в березовую рощу Выставка детских рисунков Викторина «Овощи-фрукты» Досуг «Дары осени» Проект: «Грибное царство»</p>
4 неделя сентября	«Любимые бабушки и дедушки»	<p>Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения. Побуждать детей к проявлению доброты, сочувствию и вызывать эмоциональный отклик к оказанию помощи своим бабушкам и дедушкам. Дать представление, что бабушки и дедушки — это родители мам и пап. Закрепить</p>	<p>Семейная история «Что я о бабушке скажу» Выставка «Моя бабушка умеет...» Поздравительные открытки ко Дню пожилого человека</p>

		у детей представление о роли бабушки и дедушки в семье.	
1 неделя октября	«Наши домашние питомцы»	Познакомить детей с различными породами кошек и собак и их многообразием. Показать важность и нужность каждой породы. Систематизировать знания о кошках и собаках, и их особенностями. Воспитывать любовь к животным, ответственность и бережное отношение к ним.	Выставка «Мой любимый питомец» Альбом «Породы кошек» Альбом «Породы собак»
2 неделя октября	«От зернышка до каравая»	Расширять представления детей о природе, о времени сбора урожая. Расширять кругозор детей о народных традициях, о выращивании хлеба от зерна до колоска. Знакомить с образом жизни людей на селе, сельскохозяйственным трудом. Дети узнают, для чего растениям семена, составляют коллекции семян различных овощей и фруктов, рассматривают и сравнивают их, проводят опыты по проращиванию семян, определяют необходимые для этого условия, следят за ростом и развитием растений. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей.	Выставка поделок из теста Чаепитие «У самовара с караваем» Коллаж «От росточка до колосочка»
3,4 неделя октября	«Птицы наши друзья»	Уточнить знания о зимующих и перелетных птицах, их особенностях. Рассказать о помощи людей зимующим птицам. Развивать интерес к наблюдению за птицами. Учить классифицировать птиц по разным признакам. Рассказать о птицах, занесенных в Красную книгу. Обобщить знания о птицах. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Формировать представление о взаимосвязи между растениями, насекомыми, птицами и явлениями неживой природы.	Изготовление плакатов «Берегите птиц!» Викторина «Наши пернатые друзья» Акция «Покормим птиц вместе» Фотовыставка «Наша забота о птицах» Проект: «Забота о пернатых»
конец октября 1 неделя ноября	«Дружат дети всей Земли»	Формировать основы национального самосознания и любви к Родине через взаимопонимание, уважение и дружбу между людьми разных национальностей (первичные представления о том, что в мире живут различные люди, с различными расами и нациями). Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. Воспитывать в детях чувства любви и своей и к культуре других народов. Дать представления дошкольникам о том, у разных народов свои	Выставка рисунков «Дружат дети всей Земли» Викторина «Национальности края» Составление картотеки подвижных игр народов разных стран Выставка бумажных кукол «Дружат дети всей Земли»

		культура, традиции, обычаи.	
2,3 неделя ноября	«Моя малая Родина»	Обратить внимание на красоту того места, где мы проживаем — это красота природы, зданий, элементы декоративного убранства. Дать детям представления о том город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, о которых рассказывают символика, архитектурные сооружения, предприятия, названия улиц, об этом так же рассказывают местные писатели и художники. Познакомить с картой Красноярского края. Формировать представление о народах, населяющих Красноярский край.	Макет «Наш дом, наши улицы» Игра-викторина «Путешествие по любимому городу, краю» Выставка рисунков «Мой двор» Экскурсия Проект: «Мой любимый город - мой любимый край»
4 неделя ноября	«Время – средство отсчета и измерения»	Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Дать представления о промежутках времени минута, час, сутки, неделя, месяц, год; о календаре. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Познакомить детей с пословицами о времени. Рассказать о том, как можно путешествовать во времени, путеводитель — это книга.	Составление коллажа «Делу время – потехе час» Изготовление «Ленты времени»
5 неделя ноября	«В здоровом теле - здоровый дух!»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о видах спорта, питании, соблюдении режима. Развивать представления о своем внешнем облике: предметы одежды в разное время года их функциональное использование. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления. Познакомить с профессиями в области спорта и туризма, с биографией некоторых спортсменов, их достижениях и упорном труде.	Спортивное развлечение Экскурсия на стадион «Шахтер»
1 неделя декабря	«Мы в окружении вещей»	Расширять представления детей о классификации предметов по их назначению: мебель, бытовые электроприборы, посуда, учебные принадлежности и пр. Исследовать качество материалов, научить классифицировать предметы по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.)	Выставка детских работ: «Мои помощники» Викторина «Мир вокруг нас» Река времени «От прошлого до будущего»

		Изучить предметы, сделанные руками человека. Формировать представление о прошлом предметов и их настоящем. Знакомятся с историей предметов необходимых человеку: мебели, посуды, одежды, обуви, головных уборов и современным их производством.	
2 неделя декабря	«Ах ты, Зимушка-зима, белоснежная!»	Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Выставка детского творчества: «Хрустальные замки зимы» Экскурсия по заснеженной роще
3,4 неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»	Расширять представления детей об общенародном празднике Новогодней елке. Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно относиться к праздничным традициям и обычаям. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, желание активно участвовать в подготовке праздника. Обеспечить условия для совершенствования техники изготовления новогодних украшений своими руками, используя различные материалы.	Конкурс-выставка новогодних работ «Мастерская Деда Мороза» Новогодний утренник Мини-музей «Новогодняя игрушка» Проект: «Новогодние игрушки»
2 неделя января	«Рождественские посиделки»	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение.	Выставка детского рисунка «Зимние забавы» Праздник «Рождественские посиделки» (рождественские игры, забавы) Изготовление рождественских ангелочков

		Разучивать с детьми народные зимние игры. Сравнить забавы в прошлом и настоящем. Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.	
3,4 неделя января	«В мире животных»	Расширять и закреплять представления о диких животных. Расширять представления о материках и их животном мире. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах. Классифицировать животных по способу питания. Объяснять, как животные жарких или холодных стран приспособились к жизни в экстремальных условиях. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с атласом обитателей нашего края. Расширять представления об особенностях приспособления животных и птиц к окружающей среде. Закрепить знания о подготовке животных и птиц к зиме, об их жизни в зимний период. Рассказать о животных, занесенных в Красную книгу. Объяснить, что в природе все взаимосвязано, что нет «лишних» и «вредных» животных, представителей живой и неживой природы.	Составление Красной книги Выставка детского творчества «В мире животных» Викторина «Зоопарк», «Кто на Севере живет» <i>Проект:</i> «Исчезающие виды животных»
5 неделя января	«Выдающиеся люди. Композиторы и художники»	Продолжать знакомить детей с великими людьми: композиторами и художниками нашей страны, и их произведениями. Расширять представление о видах искусства (живопись, натюрморт, портрет, книжная графика). Расширять представление о музеях, где хранятся картины. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Рассказать о жизни и творчестве П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского, Н. А. Римского – Корсакова, С. С. Прокофьева и их вкладе в развитие музыкального искусства; рассказать о Левитане, Шишкине, Айвазовском, Репине, Васнецове и их	Составление альбомов «Художники-иллюстраторы», «Композиторы» Выставка детских работ «Иллюстрации к книгам», «Впечатления от музыки» Посещение музея (выставки)

		вкладе в развитие живописи, прививать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну и ее композиторов и художников.	
1 неделя февраля	«В науку первые шаги»	Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; дать понятие кто такой «ученый»; познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания; развивать творческое и логическое мышление, воображение.	Большой альбом опытов и экспериментов со схемами; Копилка игр-забав, опытов, простых фокусов, которые можно организовать дома; Проведение опытов и экспериментов.
2,3 неделя февраля	«День защитника Отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Выставка детского творчества «Наша армия сильна» Выставка детских рисунков: «Портрет моего папы» Поздравительная газета для пап Изготовление подарков папам Музыкальный праздник: «Защитники Отечества» Проект: «Наша доблестная Армия»
4 неделя февраля	«Наша Родина – Россия»	Расширять представления детей о Государственной символике РФ, ее происхождении, назначении, символическом значении цвета и образов в ней. Формировать представления о России, как родной стране, продолжать знакомство с понятиями Родина, Отчизна, познакомить с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием России. Уточнять, расширять, активизировать словарь по теме «Наша Родина – Россия».	Дидактические игры «Символы России», «Определи город». Альбом «Флаги разных стран» Иллюстрации «Полководцы».

		Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ, вызывать чувство восхищения и восторга красотой своей страны.	
1 неделя марта	«Международный женский день»	Познакомиться с историей праздника. Учить этикету поздравления. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Поговорить о профессиях для женщин. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка» Утренник посвященный 8 Марта Изготовление подарков мама, сотрудникам детского сада.
2 неделя марта	«Традиции русского народа. Масленица»	Продолжать знакомить с праздниками русского народа. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Рассказать об истории праздника, его традициях, связи с жизнью русского народа. Прививать любовь и уважение к народным традициям.	Выставка рисунков «Масленица» Ярмарка народных умельцев Досуг «Широкая масленица»
3 неделя марта	«Волшебница вода»	Расширять представления детей о свойствах воды (испарение, парообразование, замерзание) и ее значении. Формировать знания о значении воды в жизни человека. Организовать исследовательскую деятельность для наблюдений свойств воды. Познакомить с различными водоемами и их обитателями, рассказать о жизни в водном мире. Познакомить с животным миром морей и рек. Рассказать о деятельности	Составление альбома «Путешествие маленькой капельки» Выставка детских работ «Водное царство» <i>Проект:</i> «Вода и ее свойства» «Обитатели водоемов, рек, морей»

		человека по охране водоемов. Информировать о правилах поведения людей на водоемах. Рассказать об экологической опасности, угрожающей нашей планете, и действиях человека по ее защите.	
4 неделя марта	«Я б актером стать хотел...»	Продолжать знакомить детей с театрами (ростовой, теневой, картонажный; комедийный, драматический и т.д.), атрибутах, костюмах, декорациях. Рассказать о истории тетра, о его развитии до современного этапа, познакомить с культурой зрителя. Знакомить с устройством сцены и зрительного зала. Поговорить о профессиях людей, работающих в театре. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству.	Драматизация русских народных сказок Выставка детского рисунка «Театр» Выставка театральной игрушки Городской фестиваль «Театральная весна»
1-2 неделя апреля	«Покорители космоса»	Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; подчеркнуть уникальность планеты Земля, ответственность людей за ее будущее. Объяснить понятия «космос», «космическое пространство», «космический спутник». Познакомить с планетами Солнечной системы. Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Воспитывать уважение к труду космонавтов. Воспитывать гордость за свою страну.	Выставка детского творчества «Звездный путь» Конкурс «Ракета будущего» Проект: «В мире космоса»
3 неделя марта	«Весна-красна»	Расширять знания о характерных признаках весны. Расширять представления детей об изменениях, происходящих с деревьями и кустарниками в весенний период. Расширять представления о поведении животных и птиц весной. Дать представление о взаимосвязи природных явлениях: стало пригревать солнышко – появилась капель, первые проталины и т.п., приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Рассказать об истории весенних месяцев, обычаях и традициях, связанных с ними на Руси.	Коллаж «Всна» Выставка детского рисунка «Звонкие капли весны»
4 неделя апреля	«Великие люди. Поэты и писатели»	Продолжать знакомство с поэтами и писателями России; закрепить знания о произведениях А. С. Пушкина, С.	Создание альбома «Детские поэты и писатели»

		<p>Есенина, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, И. А. Крылова и др.; рассказать детям о жизни и творчестве этих великих людей; прививать интерес к истории своей страны.</p> <p>Развивать любовь к печатному слову, книге, умение слушать. Познакомиться с прошлым книги, способами ее оформления, сравнить с современными изданиями. Выяснить знания детей о назначении книги, поговорить о тех, кто создает книги. Дать детям представление о библиотеке, правилах для читателей.</p>	<p>Выставка книг, изготовленные детьми</p> <p>Создание коллекции «Любимые герои детских книг»</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p>
1,2 неделя мая	«Славим подвиг наших предков»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Рассказать о героизме народа: подвигах солдат, жизни людей в тылу, подвигах детей. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений за щитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России, достопримечательностях, памятных местах Москвы.</p>	<p>Музыкальный праздник «Мы память будем чтить тех лет...»</p> <p>Выставка детского творчества «Спасибо Вам за Победу»</p> <p>Экскурсия в музей</p> <p>Экскурсия к мемориалу ВОВ</p>
3 неделя мая	«Растения – легкие нашей планете»	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, растениях луга, сада, леса. Закреплять знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Воспитывать интерес к изучению мира растений, бережное отношение к «зеленому другу», учить беречь природу. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Рассказать о многообразии цветов - дикорастущих, садовых, полевых, луговых, болотных. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями окружающей</p>	<p>Викторина «Растительный мир»</p> <p>Выставка рисунков «Чудесный лес»</p> <p>Коллаж «Этажи леса»</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность «Свойства дерева»</p>

		среды. Знакомить с лекарственными растениями. Воспитывать любовь к родной природе.	
4 неделя мая	«Это я, это я — это вся моя семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. О праздновании календарного праздника «Всемирный день семьи». Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Познакомить детей с Конвенцией ООН о правах ребенка, формировать понимание того, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы. Познакомить детей с содержанием статей №6, №7 Конвенции о правах ребенка; довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь, никто не вправе покушаться на жизнь и здоровье человека; формировать чувства гуманного отношения друг к другу, к родителям.	Стенгазета «Я имею право» Конкурс рисунков «Моя семья» Выставка рисунка «Традиции моей семьи»
5 неделя мая	«Пришло время расставаться»	Расширять представления детей о традициях детского сада, о выпускном вечере. Развивать у дошкольников инициативу, организаторские способности, желание участвовать в подготовке праздника. Расширять знания детей об обучении в школе, о том, что необходимо ученику. Формировать эмоционально - положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Выпускной праздник «До свиданья, детский сад» Проект: «Я будущий первоклассник»